



Progetto Tandem A.A. 2012/2013

Un ponte tra Scuola e Università

AVVISO DI PARTECIPAZIONE

ART. 1 - PREMESSA

L'Università degli Studi di Verona, rappresentata dal Prof. Alessandro Mazzucco in qualità di Rettore dell'Università medesima, promuove la partecipazione di tutti gli Istituti Scolastici di Istruzione Secondaria Superiore al **"Progetto Tandem – A.A. 2012/2013"**, per la realizzazione di corsi di insegnamento, svolti congiuntamente da docenti universitari e docenti delle scuole superiori, miranti a:

1. far comprendere allo studente gli argomenti e le metodologie tipiche di uno o più corsi di studio in una determinata Facoltà, al fine di favorire una scelta consapevole del percorso universitario;
2. far acquisire agli studenti le conoscenze di base (i cosiddetti *saperi minimi*), che esonerano da uno o più accertamenti in ingresso.

I corsi sono rivolti agli studenti delle classi III, IV e V superiori.

ART. 2 – RIUNIONE PLENARIA

La riunione plenaria di presentazione generale del Progetto, aperta a tutte le Scuole, è fissata per il giorno **4 ottobre 2012 alle ore 15.30 presso l'Aula Magna "G. De Sandre" del Policlinico di Borgo Roma**. È altresì convocata una plenaria per gli studenti interessati il giorno 30 novembre 2012 alle ore 15.30 presso la medesima sede.

ART. 3 – TIPOLOGIA DEI CORSI

Per l'edizione 2012/2013 è prevista l'erogazione di 3 diverse tipologie di corsi:

1. **Corsi "standard"** a carattere introduttivo utili a far comprendere allo studente le tipologie di argomenti e le metodologie tipiche di uno o più corsi di studio in una determinata Facoltà. *[Con questi corsi lo studente dovrebbe chiarire meglio se un determinato percorso di studio è effettivamente in linea con le proprie aspettative. È inoltre auspicabile che i contenuti di questi corsi, che prevedono il rilascio di CFU di tipologia D (a scelta dello studente), possano essere utili anche in caso di iscrizione ad altre Facoltà dell'Ateneo.]*
2. **Corsi di potenziamento dei "saperi minimi"** finalizzati alla certificazioni delle conoscenze di base che esonerano da uno o più accertamenti in ingresso. *[Questi corsi possono essere utili anche a studenti interessati a potenziare alcune competenze di base indipendentemente dal corso di studio a cui si vogliono iscrivere. Tali corsi prevedono il rilascio di 2 CFU di tipologia D (a scelta dello studente), esclusivamente nel caso di iscrizione ad un corso di laurea che non prevede le relative competenze in ingresso.]*
3. **Corsi "zero"** finalizzati al recupero di eventuali ulteriori lacune riscontrate negli studenti in ingresso non coperte dai *saperi minimi*. *[Tali tipologie di corsi prevedono il rilascio di CFU di tipologia D o F.]*

Dall'edizione 2012/2013, per rafforzare il raccordo Scuola-Università, saranno proposti anche i seguenti corsi:

- A. **Per-Corso di orientamento** (per i ragazzi)
- B. **Corso di aggiornamento** (per i docenti)

ART. 4 – ADESIONE DELLE SCUOLE: Modalità e termini di partecipazione

Nel mese di settembre sarà trasmessa via mail a tutte le Scuole del territorio una comunicazione di avvio del Progetto Tandem 2012/2013 contenente in allegato il modulo precompilato *"Scheda di adesione della Scuola"* e il fac-simile di convenzione.



Gli Istituti interessati a partecipare al Progetto dovranno compilare (esclusivamente in via informatica, non in cartaceo) l'allegata scheda e trasmetterla all'Università degli Studi di Verona, **esclusivamente via mail** (progetto.tandem@ateneo.univr.it) **entro il 16 novembre 2012**, unitamente alla convenzione attuativa, di cui al successivo art. 5.

ART. 5 – CONVENZIONE ATTUATIVA: Modalità e termini per l'invio

La convenzione attuativa, stipulata tra l'Università e la Scuola partecipante, definisce le modalità di realizzazione del Progetto.

Gli Istituti interessati a partecipare al Progetto dovranno stampare due copie della convenzione (disponibile anche online sul sito www.univr.it/tandem), compilarle in ogni parte, sottoscriverle a firma del Dirigente scolastico e trasmetterle, con lettera accompagnatoria, **esclusivamente per posta ordinaria** al seguente indirizzo: *All'attenzione del Magnifico Rettore – Prof. Alessandro Mazzucco – Via dell'Artigliere, n. 8 – 37129 Verona* riportando sulla busta la dicitura "Progetto Tandem".

Una copia della convenzione firmata dal Rettore e repertoriata, sarà restituita a ciascun Istituto per la conservazione agli atti.

ART. 6 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE DEGLI STUDENTI

La partecipazione degli studenti alle attività formative concordate con l'Università è facoltativa.

Gli studenti che desiderano partecipare, devono iscriversi presso l'Istituto di appartenenza (qualora lo stesso abbia deciso di aderire tramite stipula di apposita Convenzione) compilando in via informatica (non in cartaceo) il "Modulo di iscrizione studenti" (Allegato 3 della convenzione), che sarà inviato a ciascuna scuola aderente nonché messo a disposizione in formato PDF sul sito del Progetto Tandem www.univr.it/tandem alla voce "Modulo iscrizione studenti". L'Istituto si impegna a trasmettere all'Università **esclusivamente via mail** (progetto.tandem@ateneo.univr.it) **entro il 7 dicembre 2012** tutte le schede compilate dagli studenti, previa verifica della completezza e della correttezza dei dati riportati, **nonché un elenco con i nominativi degli studenti suddivisi per corso Tandem**.

È altresì consentita la partecipazione autonoma degli studenti, sia nel caso in cui l'Istituto di appartenenza non intenda aderire al Progetto, sia nel caso in cui l'Istituto abbia aderito ma non abbia scelto il corso di interesse dello studente.

In tal caso lo studente dovrà far pervenire la propria scheda di adesione **esclusivamente via mail** (progetto.tandem@ateneo.univr.it), **entro il 14 dicembre 2012** unitamente al versamento di un contributo per la copertura assicurativa pari a € 3,50 (modulo disponibile on line).

Si ricorda che per tutti i corsi del Progetto Tandem è previsto l'obbligo della frequenza.

ART. 7 – QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE DELLA SODDISFAZIONE DELLO STUDENTE

Per monitorare l'efficacia del Progetto, al termine di una lezione (generalmente la penultima) di ciascun corso, sarà somministrato agli studenti partecipanti un Questionario di valutazione. Gli assenti alla lezione potranno compilare il questionario per via telematica (utilizzando un PDF messo a disposizione sul sito www.univr.it/tandem) ovvero online dal sito <http://elvira.univr.it/moodle/>

ART. 8 – QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE DELLA SODDISFAZIONE DEI DOCENTI (universitari e delle scuole)

Per monitorare la soddisfazione in merito al servizio Tandem in termini di efficacia e utilità, saranno predisposti 2 questionari:

- **per i docenti universitari:** mirante ad evidenziare le eventuali lacune riscontrate negli studenti Tandem in merito alla dimensione scientifica (conoscenza delle nozioni di base);
- **per i docenti e i Dirigenti delle Scuole:** mirante ad evidenziare le eventuali lacune riscontrate negli studenti Tandem in merito alla dimensione scientifica (conoscenza delle nozioni di base), tecnica (es. capacità di elaborare un testo scritto) e relazionale (es. capacità di lavorare in gruppo), sia la coerenza fra le aspettative degli studenti in merito all'esperienza universitaria e cosa effettivamente trovano all'Università durante i corsi Tandem.



ART. 9 – CORSI ATTIVATI

Di seguito l'elenco dei corsi attivati nella presente edizione del progetto Tandem; per il dettaglio dei programmi e del monte ore, si rimanda all'allegato A.

	CORSO	TIPOLOGIA	DESTINATARI
1	Biologia	Saperi minimi	Classi IV e V
2	Chimica	Saperi minimi	Classi IV e V
3	Cinema e letteratura: le dinamiche di scambio	Standard	Classi III, IV e V
4	Come è fatto e come si legge un giornale	Zero	Classi III, IV e V
5	Comprendere i testi universitari e saperli esporre	Saperi minimi	Classi V
6	Comprensione di un testo filosofico	Saperi minimi	Classi III, IV e V
7	Ermeneutica e comunicazione	Standard	Classi IV e V
8	Farmaci: uso ed abuso	Standard	Classi IV e V
9	Fisica/Matematica	Saperi minimi	Classi V
10	Fondamenti di istologia: cellule e tessuti umani	Standard	Classi IV e V
11	Genetica umana e medica	Standard	Classi IV e V
12	Giochi matematici e psicologia del ragionamento	Zero	Classi III, IV e V
13	Gli elementi del discorso	Zero	Classi III, IV e V
14	Grammatica italiana: la parola giusta al posto giusto	Zero	Classi III, IV e V
15	Informatica di base	Standard	Classi III, IV e V
16	Introduzione ai fondamenti del diritto privato europeo	Zero	Classi IV e V
17	Introduzione al diritto privato romano	Standard	Classi IV e V
18	Introduzione al lessico pedagogico	Zero	Classi IV e V
19	Introduzione al marketing	Standard	Classi IV e V
20	Introduzione alla patologia generale	Standard	Classi IV e V
21	Introduzione alla Russia: arti, storia, cultura	Standard	Classi III, IV e V
22	Laboratorio di sceneggiatura radio-tv	Standard	Classi III, IV e V
23	Laboratorio di scrittura creativa	Standard	Classi III, IV e V
24	Le cellule staminali: nuove frontiere della medicina	Standard	Classi IV e V
25	Letteratura italiana dell'800 e del '900: la formazione del canone letterario	Standard	Classi IV e V
26	L'incontro con l'altro: barbari e stranieri nella letteratura greca	Zero	Classi III, IV e V
27	Lingua francese	S.M./Standard	Classi III, IV e V
28	Lingua inglese	S.M./Standard	Classi III, IV e V
29	Lingua russa	S.M./Standard	Classi III, IV e V
30	Lingua spagnola	S.M./Standard	Classi III, IV e V
31	Lingua tedesca	S.M./Standard	Classi III, IV e V
32	Mente e cervello - Neurobiologia delle emozioni	Standard	Classi IV e V
33	Principi dell'allenamento fisico e sportivo	Standard	Classi III, IV e V
34	Propedeutica all'anatomia umana	Standard	Classi III, IV e V
35	Psicologia generale	Standard	Classi III, IV e V
36	Scrivere chiaro ed efficace	Saperi minimi	Classi III, IV e V
37	Storia delle istituzioni educative per l'infanzia tra '800 e '900	Standard	Classi IV e V
38	Teorie della giustizia	Saperi minimi	Classi IV e V
39	Per-Corso di orientamento	Standard	Classi III, IV e V

ART. 10 – PUBBLICIZZAZIONE

Il presente avviso e lo schema della convenzione attuativa vengono pubblicati sul sito Web del Progetto all'indirizzo www.univr.it/tandem e sono disponibili presso l'Ufficio Orientamento allo Studio.



Allegato A – Schede informative dei corsi

Introduzione ai fondamenti del diritto privato europeo

(SSD: IUS/18 – Diritto romano e diritti dell'antichità)

Docente referente: Da definire

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Zero
3. **CFU:** 4
4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso intende fornire agli studenti una panoramica generale relativa ai contenuti di base e al metodo di studio del diritto privato europeo, muovendo dalle sue origini storiche, fino ad arrivare alle ultime e più significative elaborazioni. Oggi più che mai, infatti, appare indispensabile confrontarsi con la normativa comunitaria e con gli effetti derivanti dalla prassi privatistica internazionale. Il processo di integrazione europea con le sue ricadute sui diritti positivi nazionali, da un lato, e il progresso dello studio del diritto attraverso lo studio storico e la comparazione giuridica, dall'altro, mettono in luce la necessità di individuare dei punti fermi, su cui poter elaborare costruzioni giuridiche solide. Per quanto riguarda gli aspetti della materia che saranno oggetto di analisi, verranno privilegiati:
 - l'idea di obbligazione, di negozio e di contratto, con particolare attenzione al contratto di compravendita trattandosi della tipologia contrattuale più diffusa;
 - l'area della responsabilità contrattuale ed extra-contrattuale;
 - nozioni di 'proprietà' e 'possesso' e le tutele accordate dall'ordinamento;
 - le nozioni di capacità giuridica e d'agire;
 - le successioni.

Introduzione al diritto privato romano

(SSD: IUS/18 – Diritto romano e diritti dell'antichità)

Docente referente: Da definire

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 4
4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** il corso si prefigge di fornire agli studenti una panoramica generale relativa ai contenuti di base e al metodo di studio delle 'istituzioni di diritto romano'. Il diritto privato dei romani rappresenta a tutt'oggi un autentico patrimonio concettuale del diritto europeo. Si ritiene pertanto particolarmente utile che esso sia proposto già prima dell'inserimento all'Università. Si tenga conto inoltre che le 'Istituzioni di diritto romano' sono collocate al primo anno degli studi della Facoltà di Giurisprudenza. In particolare, con il Progetto Tandem si intende rivolgere l'attenzione ai seguenti aspetti della materia:
 - introduzione alla parte più storica e, in quanto tale, più familiare e in parte nota allo studente della scuola superiore;
 - nozioni di base sull'evoluzione del processo romano e sugli strumenti giudiziali a tutela delle parti;
 - nozioni di 'persona' e 'capacità' (giuridica e di agire);
 - introduzione ai concetti di 'negozio giuridico' e 'contratto'; particolare attenzione verrà dedicata al 'contratto di compravendita' - trattandosi del contratto più diffuso anche entro le economie moderne.L'intento è quello di consentire allo studente un primo approccio allo studio di diritto romano, cercando, da un lato, di favorire la maturazione di una scelta consapevole circa il percorso universitario da intraprendere e, dall'altro, di renderlo partecipe anticipatamente dei contenuti e delle metodologie di apprendimento di una delle principali materie nel primo anno di studi universitari, in modo tale da permettergli di affrontare lo studio di tale materia in maniera più profonda.



Teorie della giustizia

(SSD: IUS/20 – Filosofia del diritto)

Docente referente: Prof. Francesco Zini

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso si rivolge a tutti coloro che sono interessati a frequentare il corso di studi in Giurisprudenza.

Gli obiettivi del corso sono quelli di acquisire i primi strumenti logici per comprendere il linguaggio giuridico di leggi e sentenze ed evidenziare la relazione tra le categorie formali del diritto positivo e i valori giuridici sostanziali che ad esso sottostanno, come la garanzia dei diritti di libertà della persona. I contenuti del corso riguardano l'esame delle principali teorie della giustizia in relazione alle dottrine giuridiche contemporanee.

Saranno esaminate:

- la teoria della giustizia distributiva e commutativa
- la teoria della giustizia procedurale
- la teoria della giustizia neocontrattualistica
- la teoria della giustizia egualitaria
- la teoria della giustizia liberale
- la teoria della giustizia pragmatica

Particolare attenzione sarà riservata all'analisi e alla comprensione dei testi giuridici con esemplificazioni pratiche dell'applicazione dei principi di giustizia, con riferimento ad alcuni casi biogiuridici concreti: diritti di inizio vita (acquisto della capacità giuridica, eugenetica, procreazione medicalmente assistita) e fine vita (testamento biologico, cure palliative, donazione degli organi).

Cinema e letteratura: le dinamiche di scambio

(SSD: L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione)

Docente referente: Prof. Alberto Scandola

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 4
4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Da sempre il cinema è ricorso alla letteratura per vedersi legittimato come arte e non più come semplice invenzione scientifica. Letterati come D'annunzio, Verga, Gozzano e Pirandello hanno contribuito a nobilitare i primi passi della settima arte. Il cinema è sempre e comunque racconto, ovvero comunicazione di un'esperienza e messa in ordine nel tempo e nello spazio. Raccontare al cinema e in letteratura è diverso. La differenza è nel segno. Nel cinema si tratta di evocare sentimenti e pensieri generici con immagini precise. La letteratura, invece, consente di evocare immagini precise con parole generiche. Ma esiste l'immagine precisa? A questa e ad altre domande cercherà di rispondere il corso.

Come è fatto e come si legge un giornale

(DA DEFINIRE)

Docente referente: Prof. Mario Magagnino

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
 2. **Tipologia:** Zero
 3. **CFU:** 3
 4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
 5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
 6. **Programma:** Pensato per facilitare la 'navigazione' sulla carta stampata per studenti interessati a Medicina (per le 40 domande di cultura generale del test), Scienze della comunicazione, i corsi di Economia e in generale i corsi che prevedono un test di ammissione con domande di cultura generale.
- Saranno trattati i seguenti argomenti:
- Come è 'FATTO' un giornale (prima pagina, editoriale, terza pagina, taglio, organizzazione grafica etc.)
 - Come si 'LEGGE' un articolo (titolo, occhiello, catenaccio, 5w, etc.).



Comprensione di un testo filosofico

(SSD: M-FIL/01 – Filosofia teoretica)

Docente referente: Da definire

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso si rivolge agli studenti che intendono accostarsi ai testi filosofici, attraverso la lettura e il commento di alcuni passi di Platone, Aristotele, Cartesio, Kant, Hegel. Il corso può essere utile per gli studenti che devono preparare l'esame di maturità.

Ermeneutica e comunicazione

(SSD: M-FIL/01 – Filosofia teoretica)

Docente referente: Prof. Ferdinando Marcolungo

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 3
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso si rivolge agli studenti che desiderano iscriversi ai corsi di laurea in Filosofia o Scienze della comunicazione, ma affronta problematiche generali utili anche nel campo delle scienze umane in generale. In particolare ci si soffermerà sull'opera di Hans George Gadamer, 'Verità e metodo', di cui si studierà la parte riguardante l'esperienza ermeneutica, dalla distinzione tra scienza della natura e scienza dello spirito alla comprensione e precomprensione esistenziale, dal concetto di autorità e tradizione fino al modello del dialogo platonico come chiave di lettura ermeneutica.

Gli elementi del discorso

(DA DEFINIRE)

Docente referente: Prof. Silvano Tommasoli

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
 2. **Tipologia:** Zero
 3. **CFU:** 2
 4. **Monte ore complessivo:** 12 | **Ore in Ateneo:** 8 | **Ore a Scuola:** 4
 5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 8 ore di frequenza del monte ore complessivo
 6. **Programma:** Il corso (aperto agli studenti delle tre classi) si prefigge l'obiettivo di richiamare l'attenzione (analizzandoli) sugli elementi base del discorso, indispensabili per riuscire a comporre correttamente una frase/discorso (scritto o orale). Il corso è utile anche per le prove scritte dell'esame di maturità.
- I contenuti del corso saranno i seguenti:
- struttura portante: sostantivo/soggetto, verbo, aggettivo, avverbio.
 - struttura im-portante (che enfatizza, completa ma NON modifica il discorso): pronome, articolo, congiunzione, preposizione, interiezione e interpunzione.

Laboratorio di sceneggiatura radio - tv

(DA DEFINIRE)

Docente referente: Prof. Silvano Tommasoli

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
 2. **Tipologia:** Standard
 3. **CFU:** 2
 4. **Monte ore complessivo:** 12 | **Ore in Ateneo:** 8 | **Ore a Scuola:** 4
 5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 8 ore di frequenza del monte ore complessivo
 6. **Programma:** Il corso si prefigge l'obiettivo di avvicinare studenti con particolari doti creative all'attività di "scrittore pubblicitario radio-televisivo). Saranno fatte esercitazioni pratiche. I contenuti saranno:
- terminologia di base
 - il linguaggio dello spot
 - la sceneggiatura



Laboratorio di scrittura creativa

(DA DEFINIRE)

Docente referente: Prof. Silvano Tommasoli

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 16 | **Ore in Ateneo:** 12 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 12 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso (rivolto a studenti che magari già riconoscono in sé doti di fantasia e creatività) si prefigge l'obiettivo di aiutarli nell'utilizzo di dette capacità, guidandoli nei primi passi dell'attività di "scrittore creativo – creativo pubblicitario". Saranno fatte molte esercitazioni pratiche.
I contenuti del corso saranno:
 - terminologia di base
 - i fondamenti del lavoro creativo
 - le principali figure retoriche (utilizzate in pubblicità)

Introduzione al marketing

(SSD: SECS-P/08 – Economia e gestione delle imprese)

Docente referente: Prof. Mario Magagnino

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 3
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso si rivolge principalmente a maturandi interessati ai corsi di Scienze della comunicazione, Economia e commercio, Economia aziendale e Lingue e culture per il turismo e il commercio internazionale.
Durante il corso saranno sviluppate le seguenti tematiche:
 - cosa si intende per marketing
 - le ricerche di mercato
 - la comunicazione d'impresa di prodotto
 - la comunicazione d'impresa istituzionale;
 - le relazioni pubbliche
 - internet e la comunicazione d'impresa.

L'incontro con l'altro: barbari e stranieri nella letteratura greca

(SSD: L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca)

Docenti referenti: Da definire

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Zero
3. **CFU:** 3
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso si rivolge agli studenti che intendano approfondire la loro preparazione in vista dell'esame di Stato sia dal punto di vista storico-letterario che dal punto di vista linguistico.
Il contenuto del corso, che si articola in due sezioni distinte con l'impiego di due distinti docenti, prevede una parte dedicata a fornire una panoramica letteraria relativa allo sviluppo dell'idea di 'straniero' e di 'barbaro' da Omero al IV sec. A.C., e un'altra dedicata più specificamente allo studio della lingua, con traduzione e analisi di passi in lingua originale appartenenti a generi distinti (epica, lirica, storiografia, letteratura teatrale).
Obiettivi del corso sono:
 - comprendere, in prospettiva diacronica, come un accento si sviluppi e si articoli all'interno di generi letterari e di testi differenti, sullo sfondo delle vicende storiche della Grecia arcaica e classica
 - conseguire una maggiore familiarità con alcune caratteristiche della lingua greca attraverso l'analisi di alcune tipologie testuali e una più approfondita consapevolezza di fenomeni linguistici determinati da differenziazioni dialettali.



Scrivere chiaro ed efficace

(SSD: L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana)

Docente referente: Prof. Lorenzo Carpanè

1. **Destinatari:** Studenti III, IV e V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso è rivolto a studenti che desiderano migliorare la propria capacità di scrittura. Obiettivo del corso è quello di fornire gli strumenti più efficaci per saper utilizzare al meglio la comunicazione scritta per ogni tipo di testo (prova scritta di italiano alla maturità, relazioni, tesine, tesi di laurea...).

I contenuti del corso sono:

- scrivere chiaro: favorire la comprensione dei destinatari,
- ottenere sintesi: evidenziare il cuore del messaggio e lasciare alcuni elementi sullo sfondo;
- organizzare la struttura: dove mettere e come potenziare il messaggio principale;
- scrivere efficace: adeguare il linguaggio all'obiettivo della scrittura;
- scrivere per il web: la terza dimensione.

Lingua Francese

(SSD: L-LIN/04 – Lingua francese)

Docente referente: Prof. Paolo Frassi

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** livello A2=Saperi minimi | livello B1=Standard
3. **CFU:** 3/4
4. **Monte ore complessivo:** 4 | **Ore in Ateneo:** 4 | **Ore a Scuola:** non previste
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 4 ore di lezione in Ateneo
6. **Programma:**
A2: introduzione allo studio della lingua Francese a livello universitario e definizione dei livelli di competenza linguistica che rientrano nell'ambito dei saperi minimi
B1: introduzione allo studio della linguistica francese attraverso la selezione di alcuni aspetti rilevanti e definizione dei livelli di competenza linguistica. Il corso è finalizzato al conseguimento della certificazione della lingua francese livello B1.

Lingua Inglese

(SSD: L-LIN/12 – Lingua inglese)

Docente referente: Prof. Cesare Gagliardi

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** livello A2=Standard | livello B1=Saperi minimi | livello B2=Standard
3. **CFU:** 3/4
4. **Monte ore complessivo:** 4 | **Ore in Ateneo:** 4 | **Ore a Scuola:** non previste
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 4 ore di lezione in Ateneo
6. **Programma:**
A2: introduzione allo studio della linguistica inglese attraverso la selezione di alcuni aspetti rilevanti e definizione dei livelli di competenza linguistica. Il corso è finalizzato al conseguimento della certificazione della lingua inglese livello A2.
B1: Introduzione allo studio delle lingue a livello universitario e definizione dei livelli di competenza linguistica che rientrano nell'ambito dei saperi minimi
B2: : introduzione allo studio della linguistica inglese attraverso la selezione di alcuni aspetti rilevanti e definizione dei livelli di competenza linguistica. Il corso è finalizzato al conseguimento della certificazione della lingua inglese livello B2.



Lingua Spagnola

(SSD: L-LIN/07 – Lingua spagnola)

Docente referente: Prof.ssa Rosa Rodriguez

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** livello A2=Saperi minimi | livello B1=Standard
3. **CFU:** 3/4
4. **Monte ore complessivo:** 4 | **Ore in Ateneo:** 4 | **Ore a Scuola:** non previste
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 4 ore di lezione in Ateneo
6. **Programma:**
A2: Introduzione allo studio delle lingue a livello universitario e definizione dei livelli di competenza linguistica che rientrano nell'ambito dei saperi minimi.
B1: introduzione allo studio della linguistica inglese attraverso la selezione di alcuni aspetti rilevanti e definizione dei livelli di competenza linguistica. Il corso è finalizzato al conseguimento della certificazione della lingua inglese livello B1.

Lingua Russa

(SSD: L-LIN/21 – Lingua russa)

Docente referente: Prof.ssa Cinzia De Lotto

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** livello A2=Saperi minimi | livello B1=Standard | livello B2=Standard
3. **CFU:** 3/4
4. **Monte ore complessivo:** 4 | **Ore in Ateneo:** 4 | **Ore a Scuola:** non previste
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 4 ore di lezione in Ateneo
6. **Programma:**
A2: Introduzione allo studio delle lingue a livello universitario e definizione dei livelli di competenza linguistica che rientrano nell'ambito dei saperi minimi.
B1: introduzione allo studio della linguistica russa attraverso la selezione di alcuni aspetti rilevanti e definizione dei livelli di competenza linguistica. Il corso è finalizzato al conseguimento della certificazione della lingua inglese livello B1.

Lingua Tedesca

(SSD: L-LIN/14 – Lingua tedesca)

Docente referente: Prof.ssa Sibilla Cantarini

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** livello A2=Standard | livello B1=Saperi minimi | livello B2=Standard
3. **CFU:** 3/4
4. **Monte ore complessivo:** 4 | **Ore in Ateneo:** 4 | **Ore a Scuola:** non previste
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 4 ore di lezione in Ateneo
6. **Programma:**
A2: Introduzione allo studio delle lingue a livello universitario e definizione dei livelli di competenza linguistica che rientrano nell'ambito dei saperi minimi.
B1-B2: introduzione allo studio della linguistica tedesca attraverso la selezione di alcuni aspetti rilevanti e definizione dei livelli di competenza linguistica. Il corso è finalizzato al conseguimento della certificazione della lingua inglese livello B1 e livelli B2.



Grammatica italiana: la parola giusta al posto giusto

(SSD: L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana)

Docente referente: Prof. Fabio Forner

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V

2. **Tipologia:** Zero

3. **CFU:** 4

4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4

5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo

6. **Programma:** Il corso si rivolge a tutti gli studenti che intendono ampliare le proprie competenze di scrittura ed esposizione (scritta e orale) anche e soprattutto in vista dell'esame di maturità (prova scritta di italiano e colloquio orale) e si prefigge l'obiettivo di trasmettere agli studenti i principali rudimenti di grammatica storica, con particolare riguardo al *passaggio dal latino alle lingue volgari e alla nascita delle prime grammatiche italiane*, in modo da facilitare la comprensione delle attuali regole grammaticali. Sono previste esercitazioni. I contenuti del corso sono:

- storia della punteggiatura italiana
- origine e sviluppo della sintassi del periodo, con lo scopo di portare lo studente alla capacità di organizzare con piena sicurezza una frase complessa
- la parola: analisi dei significati assunti da alcune parole nel corso della storia, con lo scopo di portare lo studente ad un uso più maturo del proprio vocabolario.

Letteratura italiana dell'800 e del 900: la formazione del canone letterario

(SSD: L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana)

Docente referente: Prof. Fabio Forner

1. **Destinatari:** Studenti IV e V

2. **Tipologia:** Standard

3. **CFU:** 4

4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4

5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo

6. **Programma:** Il corso è rivolto a tutti gli studenti interessati ad un percorso di laurea nel quale sia previsto l'insegnamento della letteratura italiana e si propone di ripercorrere la nascita del canone letterario attuale attraverso la lettura e il commento di brani critici o di storie della letteratura che vanno dal XVIII al XX secolo. In particolare si cercheranno di comprendere le motivazioni dell'inserimento nel canone letterario di alcuni autori dell'800 e '900 come Leopardi, Verga, Manzoni e Svevo. Di questi autori verranno letti e commentati passi di alcune opere. Scopo del corso è quello di dare allo studente maggiore consapevolezza critica dell'importanza di alcuni autori e dei loro scritti; al contempo si intende fornire un contributo alla preparazione dell'esame di italiano per la maturità.

Introduzione alla Russia: arti, storia, cultura

(SSD: L-LIN/21 – Slavistica)

Docenti referenti: Prof.ssa De Lotto | Prof. Stefano Aloe

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V

2. **Tipologia:** Standard

3. **CFU:** 4

4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4

5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo

6. **Programma:** il corso si prefigge l'obiettivo di introdurre lo studente ad alcune specificità della cultura russa, della sua storia e delle forme di espressione artistica che l'hanno posta al centro della contemporaneità (un particolare la letteratura). Scopo del corso è quindi fornire delle chiavi di lettura del fenomeno Russia per capirne alcune dinamiche e scoprirne la natura, solo in parte assimilabile alle dinamiche delle culture europee.



A lezione saranno trattati i seguenti temi:

- Il cristianesimo ortodosso in Russia
- L'icona
- Il folklore russo
- San Pietroburgo-Mosca: le due capitali a confronto
- Storia delle idee politiche e filosofiche in Russia
- La rivoluzione d'Ottobre e le sue conseguenze
- Lev Tolstoj scrittore e pensatore
- La canzone russa (lezione-concerto)

Biologia

(SSD: BIO/13 – Biologia applicata)

Docente referente: Prof.ssa Antonella Sangalli

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso tratterà i seguenti argomenti:
 - Funzioni e strutture delle molecole biologiche nella cellula
 - La cellula: definizione e limiti alle dimensioni cellulari - Caratteristiche della cellula procariotica
 - Cellula eucariotica - Ciclo cellulare: mitosi e meiosi - Cellule staminali embrionali e dell'adulto
 - Cromatina e cromosomi: condensazione del DNA e struttura dei cromosomi
 - Cariotipo: allestimento e applicazioni
 - Basi molecolari dell'informazione ereditaria - Trascrizione genica in procarioti ed eucarioti
 - Codice genetico, traduzione e sintesi proteica
 - Mutazioni: spontanee, indotte, germinali, somatiche, puntiformi, cromosomiche
 - Conseguenze delle mutazioni
 - Mutageni chimici e fisici
 - Modalità ed esempi di trasmissione dei caratteri dominanti o recessivi autosomici o legati ai cromosomi sessuali dell'uomo
 - Leggi di Mendel - Genetica post-mendeliana

Chimica

(SSD: BIO/10 - Biochimica)

Docente referente: Prof.ssa Barbara Cellini

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso è rivolto a studenti che vogliono potenziare le conoscenze di base di chimica e si pone l'obiettivo di fornire le conoscenze di base di chimica necessarie per la comprensione dei processi biochimici.
Contenuti del corso:
 - la struttura dell'atomo e le proprietà periodiche degli elementi
 - il legame chimico, i composti e le reazioni chimiche
 - le soluzioni acquose - acidi e basi
 - elementi di chimica organica



Fisica/Matematica

(SSD: FIS/07 – Fisica applicata)

Docente referente: Prof. Federico Boschi

1. **Destinatari:** Studenti di V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** corso per maturandi. Viene concentrata l'attenzione sugli argomenti di matematica e fisica necessari per i corsi universitari in ambito medico-biologico. Può risultare utile anche per coloro che intendono rivedere i concetti fondamentali di queste due materie in previsione dell'esame di maturità e dei test di ammissione.

Farmaci: uso ed abuso

(SSD: BIO/14 - Farmacologia)

Docenti referenti: Prof. Roberto Leone – Prof. Ugo Moretti – prof.ssa Anita Conforti

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** il corso si propone di fare un'introduzione generale alla farmacologia che parte da una breve lezione su come si sono evoluti i farmaci nel corso del tempo. Partendo poi dalla definizione di farmaco viene illustrato l'attuale mercato farmaceutico e le fasi di sviluppo dei farmaci, dalla ricerca di base ai primi studi su volontari sani fino all'autorizzazione in commercio e all'utilizzo nella pratica medica.
Viene affrontato quindi anche il concetto di beneficio/rischio e la tematica delle reazioni avverse da farmaci. Infine vengono illustrate alcune categorie importanti di farmaci che hanno un particolare interesse per gli studenti dei licei quali le sostanze d'abuso, le sostanze utilizzate nel doping e gli integratori alimentari.
Obiettivi generali del corso sono pertanto quelli di far acquisire agli studenti delle conoscenze preliminari di base sui farmaci, sul loro uso, sui possibili danni e sull'uso scorretto.

Fondamenti di istologia: cellule e tessuti umani

(SSD: BIO/17 – Istologia)

Docente referente: Prof.ssa Lia Menapace

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** il corso propone di fornire una base di conoscenze citologiche ed istologiche aggiornate ed essenziali utili alla comprensione e all'approfondimento di tematiche biomediche in ambito sanitario. Partendo dall'osservazione del preparato istologico, si risale all'intima struttura e composizione di cellule e tessuti per comprenderne appieno le funzioni, evidenziandone gli aspetti fra loro strettamente correlati. Questo percorso didattico mira ad aiutare lo studente ad effettuare eventuali scelte di studio con maggiore coscienza e competenza.



Genetica umana e medica

(SSD: BIO/16 – Anatomia umana)

Docente referente: Prof. Alberto Turco

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Contenuti del corso
 - genetica mendeliana e non mendeliana
 - citogenetica - consulenza genetica - genetica clinica - diagnosi prenatale
 - genetica, bioetica e società
 -

Introduzione alla patologia generale

(SSD: MED/04 – Patologia Generale)

Docente referente: Prof. Claudio Sorio

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso è rivolto, prevalentemente ma non esclusivamente, a maturandi interessati a corsi di laurea ad indirizzo medico-biologico e comunque a tutti coloro che siano interessati ad approfondire le conoscenze acquisiti durante la scuola superiore. I contenuti riguardano la definizione dei meccanismi cellulari e molecolari alla base dei processi infiammatori neoplastici ed ha l'obiettivo di fornire un esempio di come viene effettuato un corso universitario con una introduzione alla materia Patologia generale.

Le cellule staminali: nuove frontiere della medicina

(SSD: BIO/11 – Biologia molecolare)

Docente referente: Prof. Marco Chilosi – Prof. Mario Ricciardi

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso offrirà un approfondimento sul tema delle cellule staminali umane. Durante le lezioni verranno trattati i seguenti temi:
 - definizioni scientifiche ed operative. Cellula staminale, multipotenzialità, lineage, differenziamento;
 - cellule staminali embrionali ed adulte: analogie e differenze;
 - il prototipo della cellula staminale: la cellula staminale ematopoietica;
 - panoramiche delle altre cellule staminali adulte conosciute e delle loro proprietà;
 - lavorare con le staminali: isolare, studiare e manipolare le cellule staminali in laboratorio;
 - utilizzo clinico delle cellule staminali: esempi di applicazione sul paziente;
 - potenziali sviluppi delle cellule staminali: prospettive e speranze.



Mente e cervello: neurobiologia delle emozioni

(SSD: BIO/16 – Anatomia umana)

Docente referente: Prof. Paolo Fabene

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** durante il corso verranno fornite nozioni di base su come è fatto e come funziona il cervello, rapporto tra mente e cervello, senso biologico ed evolutivo di alcuni 'errori' della mente, di come le droghe possano agire sul sistema nervoso centrale. Verranno trattati argomenti quali memoria, sonno e sogni, piacere, dipendenza in un'ottica strutturale, funzionale ed evolutiva.

Comprendere i testi universitari e saperli esporre

(SSD: L-FIL-LET/12 – Linguistica Italiana)

Docente referente: Prof. Lorenzo Carpanè

1. **Destinatari:** Studenti di V
2. **Tipologia:** Saperi minimi
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso, rivolto principalmente ai maturandi intende fornire gli strumenti più efficaci per saper comprendere i testi universitari e saperne esporre i contenuti sia in forma scritta che orale. Contenuti:
 - individuazione dei metodi di analisi dei testi universitari
 - definizione con metodo induttivo delle buone pratiche di analisi
 - modelli di scrittura breve efficace
 - modelli di presentazione orale e scritta.

Introduzione al lessico pedagogico

(SSD: M-PED/02 – Storia della pedagogia)

Docente referente: Prof.ssa Paola Dal Toso

1. **Destinatari:** Studenti di IV e V
2. **Tipologia:** Zero
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 12 | **Ore in Ateneo:** 8 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 8 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** il corso si prefigge una prima acquisizione del lessico pedagogico prerequisito per l'approfondimento dei problemi educativi e della storia dell'educazione e della pedagogia. Verranno proposti i seguenti concetti:
 - educazione, istruzione, formazione
 - pedagogia, storia dell'educazione, storia della pedagogia
 - ricerca pedagogica: metodi e strumenti
 - educatore, educando, relazione ed emergenza educativa



Storia delle istituzioni educative per l'infanzia tra '800 e '900

(SSD: M-PED/02 – Storia della pedagogia)

Docente referente: Prof.ssa Paola Dal Toso

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 12 | **Ore in Ateneo:** 8 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 8 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso ha carattere introduttivo e si prefigge pertanto l'acquisizione di alcune nozioni fondamentali relative ai principali modelli della storia dell'Educazione e della Pedagogia, approfondendo in particolare:
 - significato e fine dell'educazione, il bisogno di educazione della persona nell'arco di tutta la vita
 - la figura dell'educatore e alcune problematiche nella relazione educatore-educando con riferimento allo sviluppo storico delle istituzioni educative per l'infanzia tra l'800 e il 900
 - il dibattito epistemologico sullo statuto del sapere pedagogico in rapporto con le altre scienze dell'educazione con riferimenti allo sviluppo storico di tale relazione
 - dibattito contemporaneo nell'analisi di documenti di rilevanza internazionale attraverso la presentazione e l'analisi di testi quali: Convenzione internazionale dei diritti per l'infanzia, Rapporto Unesco curato da Delors, documenti della Comunità Europea, Lisbona 2015, ecc...

Psicologia generale

(SSD: M-PSI/01 – Psicologia Generale)

Docente referente: Prof. Roberto Burro

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 4
4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** A partire dall'analisi del percorso storico che la Psicologia ha condotto per identificarsi come disciplina sperimentale, si affronteranno i temi più importanti implicati nei processi cognitivi. Contenuti:
 - studio dell'esperienza percettiva - la psicofisica - le teorie psicologiche
 - i modelli e le ricerche su coscienza, attenzione, memoria, pensiero, intelligenza, emozioni, motivazione, comunicazione
 - natura e trattamento dei disturbi mentali - sviluppo della personalità nell'arco della vita
 - biologia del comportamento - introduzione storica alla psicologia dei processi cognitivi
 - il metodo in psicologia - la percezione - attenzione e coscienza - l'apprendimento - la memoria
 - il linguaggio e la comunicazione - il pensiero - le emozioni

Giochi matematici e psicologia del ragionamento

(SSD: M-PSI/01 – Psicologia Generale)

Docente referente: Prof. Roberto Burro

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Zero
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 12 | **Ore in Ateneo:** 12 | **Ore a Scuola:** non previste
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 9 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Sarà presa in esame la relazione esistente tra ragionamento e soluzione di problemi logico-matematici. Gli psicologi interessati al pensiero hanno studiato la struttura del ragionamento e la sua relazione con la risoluzione dei problemi. Nonostante il pensiero possa essere anche molto



elaborato, spesso le persone utilizzano concetti di base. Frequentemente, il processo di soluzione di problemi matematici che richiederebbe procedure algoritmiche simili a quelle utilizzate dai computer, viene guidato da processi di ragionamento semplificati che conducono ad errori. Saranno presentati problemi pratici, soluzioni e verranno proposti approcci mentali che aiutano a risolvere quesiti logico-matematici. Il corso si rivolge a tutti gli studenti che desiderano approfondire la materia.

Per-corso di orientamento

Docenti referenti: Prof. Roberto Burro – Prof. Riccardo Sartori

Collaboratori: operatori dell'Ufficio Orientamento

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V

2. **CFU:** 2

3. **Monte ore complessivo:** 16 (tutte in Ateneo)

4. **Programma:** Il corso si rivolge a tutti gli studenti interessati a conoscere meglio il mondo universitario.

Si struttura in 3 giornate:

- **Incontro di orientamento** (*Ufficio orientamento allo studio*) – 4 ore
- **Autovalutazione** (*Prof. Sartori*) – 4 ore: Il corso intende fornire alcuni strumenti teorico-pratici relativi alle scelte da compiere in ambito di orientamento scolastico-professionale. Per questo motivo, esso si esaurirà soprattutto nella somministrazione di una serie di strumenti per l'autovalutazione a fini orientativi e nella discussione sui risultati emersi. L'idea è che gli studenti possano ritrovare un tempo e uno spazio entro cui iniziare a riflettere su come sia possibile attuare un matching tra le proprie caratteristiche personali e i percorsi attivabili in ambito formativo e professionale. Il corso perciò non si configurerà come una lezione tradizionale, ma chiamerà direttamente in causa gli studenti, facendoli lavorare su se stessi e interagire tra di loro. Per questo motivo sono preferibili gruppi non troppo numerosi.
- **Il processo di scelta** (*Prof. Burro*) – 4 ore: La lezione intende illustrare quelli che sono i metodi adoperati dalla Scienza per raccogliere informazioni in modo rigoroso. Il fine è quello di aiutare lo studente a formalizzare i propri interrogativi fino a renderli operativi e scientificamente fondati. In una prima parte saranno esposte alcune problematiche teoriche; nella seconda parte verrà proposta una panoramica dei metodi di indagine più comunemente utilizzati nella ricerca scientifica
- **Simulazione test di ammissione** (medicina, lingue, economia, ...) – 4 ore

Informatica di base

(SSD: ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni)

Docente referente: Prof. Graziano Pravadelli

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V

2. **Tipologia:** Standard

3. **CFU:** 3

4. **Monte ore complessivo:** 24 | **Ore in Ateneo:** 20 | **Ore a Scuola:** 4

5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 18 ore di frequenza del monte ore complessivo

6. **Programma:** Il corso fornisce le basi della tecnologia informatica nei suoi aspetti teorici e mostra una panoramica relativa alle opportunità e alle problematiche legate all'utilizzo di un calcolatore in rete. Contenuti: teoria, storia dell'informatica, concetto di calcolo: algoritmi, codice dell'informazione, trasmissione delle informazioni, hardware del calcolatore, sistema operativo e SW applicativo, sicurezza informatica. Il corso è rivolto in particolare agli studenti che durante il



percorso di studi nella scuola superiore non hanno avuto modo di seguire insegnamenti legati all'ambito informatico; in tal modo, il corso intende offrire una panoramica sull'informatica in modo da orientare gli studenti nel momento della scelta del corso di laurea.

Propedeutica all'anatomia umana

(SSD: BIO/16 – Anatomia umana)

Docente referente: Prof. Carlo Zancanaro

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** Il corso si propone di fornire una introduzione alla morfologia che serva di base per lo studio universitario dell'anatomia umana. Il corso è destinato a studenti che non hanno nel proprio percorso scolastico insegnamenti di biologia o scienze naturali e sono interessati a corsi universitari che prevedono lo studio dell'anatomia umana, così come a studenti con nozioni di biologia che intendono verificare modalità e livello dell'insegnamento dell'anatomia umana nell'università.

Nel corso verrà offerta una panoramica sui temi morfologici che va dalla cellula agli organi, con la possibilità di concordare anticipatamente alcuni argomenti di interesse specifico degli studenti.

Principi dell'allenamento fisico e sportivo

(SSD: M-EDF/02 – Metodi e didattiche delle attività sportive)

Docenti referenti: Prof. Federico Schena – Prof. Luciano Bertinato – Dott. Giuseppe Coratella

1. **Destinatari:** Studenti di III, IV e V
2. **Tipologia:** Standard
3. **CFU:** 2
4. **Monte ore complessivo:** 20 | **Ore in Ateneo:** 16 | **Ore a Scuola:** 4
5. **Requisiti di ammissione all'esame:** 15 ore di frequenza del monte ore complessivo
6. **Programma:** il corso si propone di far conoscere gli elementi di base, gli ambienti specifici ed i principi metodologici relativi alla preparazione fisica nelle attività motorie e sportive. Acquisizione delle conoscenze di base della scienza dell'allenamento, problematiche relative alla somministrazione dei carichi in relazione alle diverse capacità fisiche anche dal punto di vista didattico. Metodologia dell'allenamento dal punto di vista fisiologico e della programmazione dell'allenamento.

In principio (e anche alla fine) c'è la parola: insegnare la scrittura tra Scuola e Università

Corso di formazione per i docenti

Docente referente: Prof. Lorenzo Carpanè

1. **Destinatari:** Docenti delle scuole superiori
2. **Tipologia:** Aggiornamento docenti
3. **CFU:** non previsti
4. **Monte ore complessivo:** 24 (tutte in Ateneo)
5. **Programma:** A giudizio ormai pressoché unanime si sta verificando un progressivo deterioramento delle capacità di scrittura da parte degli studenti che frequentano le università italiane. Le ragioni sono certo molte e diverse; ma più che interrogarsi sui perché occorre agire per trovare una soluzione. L'unica via possibile è trovare insieme, docenti di scuola e dell'università, strumenti didattici nuovi per una realtà in profondo cambiamento.

I nuovi strumenti didattici della scrittura devono tener conto:

- della necessità di dare sempre più concretezza alla scrittura, sottraendola all'esercizio retorico



- avvicinarsi quindi sempre più al mondo della concretezza e del lavoro
- utilizzare le nuove tecnologie della comunicazione come forme nuove della comunicazione
- al contempo mantenere inalterati i valori guida della scrittura
- sviluppare pertanto nuovi approcci alla scrittura, con nuovo linguaggio

6. Obiettivi:

- discutere nuove proposte didattiche della scrittura, utilizzando:
 - i modelli acquisiti dalla pragmatica della linguistica
 - i modelli della semiotica
 - i modelli della dialettica e della retorica classica, rinnovati nel linguaggio
- discutere dell'utilizzo delle nuove tecnologie (internet, blog, sms, tweet...)
- costruire percorsi didattici innovativi, immediatamente spendibili
- individuare obiettivi concreti da raggiungere con gli studenti per una scrittura:
 - chiara, semplice, efficace
 - centrata sul lettore

7. **Bibliografia di riferimento:** Alessandro Lucchini (a cura di), *Acrobati di parole*, Milano, Centopagine, 2011. Altra bibliografia sarà indicata durante il corso.