

CURRICULUM VITAE
MARGHERITA FORESTAN BARRA CARACCILO

Margherita FORESTAN BARRA CARACCILO

Luogo e data di nascita: Quinto Vic.no Vicenza il 6/11/1944

Residente: a Verona

Stato civile: coniugata

Titolo di studio:

- Diploma universitario quadriennale in traduzione letteraria e simultanea, conseguito a Cambridge (UK), 1966
- Maturità Superiore Istituto Salesiano M. Ausiliatrice di Padova, 1962

Lingue estere conosciute:

- Inglese ottimo scritto e parlato
- Francese ottimo scritto e parlato
- Spagnolo buono parlato
- Tedesco di base parlato e scritto

Corsi specialistici: dal 1980 al 2008 partecipazione a corsi di aggiornamento annuali ciascuno di 40 ore sui seguenti argomenti:

- gestione delle risorse umane (c/o Università Cattolica, MI)
- gestione finanziaria e bilancio (c/o Università Bocconi, MI)
- ricerca e sviluppo di nuovi progetti (c/o Università Bocconi MI)
- affari legali e contrattualistica (c/o Università Cattolica, MI)

Altri titoli/abilitazioni: Giornalista pubblicista iscritta all'Ordine Giornalisti del Veneto dal 21-1-1981, Tessera no 124956

Conoscenze informatiche: utilizzo pacchetto Microsoft office e principali browser internet

Attualmente rivesto la figura di:

Garante dei diritti delle persone private della Libertà personale

con nomina da parte del Consiglio Comunale di Verona, in data 22/12/2009, incarico rinnovato il 26 luglio 2012.

Per informazione vedere www.comune.verona.it , pagine garante dei detenuti e allegate relazioni annuali.

Dal 30/6/2009 ad oggi:

Consulente editoriale presso A. Mondadori Editore S.p.A., per il settore "Reference" collane di dizionari e testi tematici organizzati alfabeticamente , il tutto destinato al mercato delle librerie ma soprattutto al web e alle applicazioni derivate. Componente del Comitato Editoriale Internazionale Mondadori, Milano - Langenscheidt, Monaco.

Dal 1969 al 2009 dirigente presso la casa editrice Arnoldo Mondadori Editore, Milano e Verona

Nei 40 anni di lavoro presso la Casa Editrice Mondadori ho svolto compiti di coordinamento editoriale e di redazione per i primi 10 anni, nei successivi 30, con le mansioni di Dirigente d'Azienda ho avuto la responsabilità di Direttore Editoriale e successivamente di Direttore Responsabile dell'intero Settore Libri per Bambini e Ragazzi con gestione diretta di budget, consuntivi e soprattutto la gestione delle risorse umane, risorse costituite da redattori, grafici, amministratori, collaboratori, fornitori e soprattutto autori , artisti, agenti letterari.

Fondamentale è stato il lavoro di costruzione e successivo aggiornamento dell'intero catalogo fatto di libri, riviste specialistiche e iniziative di comunicazione destinate sia al mondo dei giovani lettori che quello degli adulti educatori, genitori e insegnanti.

In particolare ho avviato le collane di tascabili per ragazzi, portando in Italia i grandi autori internazionali divulgando così le letterature di altri Paesi e garantendo alla casa editrice i più prestigiosi riconoscimenti nazionali e internazionali. Ho diretto numerose testate specializzate nel campo del fumetto.

Durante tutto il periodo di attività ho fatto parte del Comitato Editoriale e Sviluppo, del Comitato Comunicazione Editoriale e Marketing Editoriale per tutte le linee di produzione della A. Mondadori.

Durante il periodo di dirigenza presso la casa editrice A. Mondadori ho, tra l'altro, costituito e diretto il settore ragazzi per il mercato spagnolo per la casa editrice Grjalbo - successivamente Random House Spagna - con incarichi nei rispettivi Consigli di Amministrazione.

Inoltre ho fatto parte del comitato per lo sviluppo del libro illustrato volto al mercato francese per la casa editrice Mondadori-France.

Significativa la collaborazione, per oltre un decennio, con la casa editrice giapponese Kodansha per la costruzione del più grande archivio immagini di opere d'arte museali e monumentali delle grandi civiltà del passato e del mondo contemporaneo.

Numerose sono state le attività che ho svolto a favore dello sviluppo della lettura in Italia con azioni sul mondo delle biblioteche scolastiche e pubbliche, sulla formazione di nuovi insegnanti in collaborazione e con l'Università di Verona e con l'Università Statale di Milano, il finanziamento di borse di studio volte ad avere indicazioni sul divenire dei nuovi linguaggi giovanili e nuove forme di produzione culturale.

Dal 1968 al 1969 ho insegnato lingua inglese presso l'Istituto Tecnico "A. Rossi", Vicenza

Dal 1966 al 1968 ho svolto attività di interprete presso il Tribunale di Vicenza per il Comando Militare USA SETAF di Vicenza.

Attività svolta in campo sociale:

- dal 1999 in collaborazione con il mondo della pediatria ho avviato l'operazione sul territorio nazionale "Nati per Leggere", volta allo sviluppo delle capacità affettive e cognitive in età infantile attraverso la lettura a voce alta.

Dal 2001 al 2004, in collaborazione con GLAXO-SmithKleine, ho seguito la nascita di oltre 1000 biblioteche nei reparti pediatrici degli ospedali italiani, biblioteche che possono ora avvalersi di costanti, gratuiti rifornimenti.

Si autorizza il trattamento dei dati personali così come indicato dalle leggi vigenti in materia.

(Margherita Forestan Barra Caracciolo)

Verona 22 giugno 2014