

CURRICULUM VITAE

Sara Bigardi

Nata a Verona il 03/06/1979

Codice fiscale: BGRSRA79H43L781A

Residente in Via Salvo D'Acquisto n° 516

C.A.P. 37050 Isola Rizza (VR)

E-mail: sarabigardi@gmail.com

Telefono cellulare: +39 348 8863673

Telefono fisso: +39 045 7135773

TITOLI DI STUDIO

17/01/2014

Dottorato di ricerca europeo presso l'Università di Barcellona UB (Spagna), Programma di Dottorato: "Historia de la Subjetividad", Facultad de Filosofía, Departamento de Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura. Titolo della tesi di dottorato, discussa a Barcellona il 17 gennaio 2014, *El delirio en el pensamiento de María Zambrano*. Relatrici: Prof.ssa Gloria Carmen Revilla Guzmán (Universidad de Barcelona) e Prof.ssa Chiara Zamboni (Università di Verona).

Giudizio finale: Excel-lent cum laude.

Settembre 2005-10/10/2007

D.E.A. (Diploma de Estudios Avanzados. Master di Secondo Livello), conseguito presso l'Università di Barcellona UB (Spagna), Facultad de Filosofía, Departamento de Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura, all'interno del Programma di Dottorato Historia de la Subjetividad, dopo avere seguito i seguenti corsi: Metodologia della lettura (Prof.ssa Montserrat Jufresa), Teorie della modernità (Prof. Antonio Aguillera), L'eredità di Gadamer (Prof.ssa Carmen Revilla Guzmán), La melanconia nel Rinascimento (Prof.ssa Rosa Rius), Soggettività ed esperienza (Prof.ssa Fina Birules). Tesi del D.E.A: *La valorización del sueño como experiencia en Zambrano y Foucault*. Relatrice: Prof.ssa Carmen Revilla Guzmán.

Giudizio finale: Eccellente.

11/07/2005

Laurea vecchio ordinamento (ante riforma D.M. 509/99) in Filosofia, conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona, votazione 110/110 *cum laude*. Tesi di laurea in Filosofia del linguaggio dal titolo: *I sogni, le immagini, il delirio nel pensiero di María Zambrano*. Relatrice: Prof.ssa Chiara Zamboni (Università di Verona). Correlatrice: Prof.ssa Wanda Tommasi (Università di Verona). Ho conseguito il premio di laurea "Comune di Verona" come migliore tesi dell'anno accademico 2004-2005.

03/07/1998

Maturità scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico Lavinia Mondin di Verona.
Votazione finale: 57/60.

CORSI DI FORMAZIONE

19-26 settembre- 3-17 ottobre 2013

Corso di formazione per aspiranti pubblicisti presso la Scuola di Giornalismo Dino Buzzati di Venezia.
Esame finale superato con esito positivo il 17 ottobre 2013.

11-20 maggio 2011

Corso di formazione, organizzato dal Cestim in collaborazione con la Rete Tante Tinte, per l'insegnamento dell'italiano L2 ai bambini e a ragazzi immigrati presso la Scuola Media Fedeli di Verona.

LINGUE

Italiano: madrelingua

Spagnolo: fluido parlato e scritto, livello di perfezionamento

Catalano: corso per dottorandi, comprensione e iniziazione orale e scritta. Livello B2

Inglese: buono

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buone capacità nell'utilizzo dei sistemi operativi WINDOWS-UNIX (LINUX-UBUNTU), Microsoft Office: WORD, EXCEL, POWERPOINT, dei Browser più comuni (Firefox, Explorer, Chrome).

Buone capacità nell'utilizzo del sistema informatico Esse3 (gestione della didattica) e dell'applicazione dbERW.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

18 marzo 2015 a oggi

Borsa di studio post *lauream* dal titolo “*Studio di un modello di comunicazione integrata applicata alle scienze motorie*” presso Scienze Motorie del Dipartimento di Scienze Neurologiche e del Movimento dell’Università degli Studi di Verona.

14/09/2014 a dicembre 2014

Il lavoro svolto nell’ambito della collaborazione tra Cus Verona e Scienze Motorie dell’Università degli Studi di Verona, nel periodo da metà settembre a fine dicembre, ha avuto come obiettivo principale lo sviluppo di attività legate alla comunicazione in grado di determinare scelte organizzative e strategiche che influiscano positivamente sulla visibilità delle attività promosse dal CUS e da Scienze Motorie Verona. A questo fine mi sono dedicata alla composizione di due Newsletter, alla redazione di comunicati stampa e articoli inerenti le iniziative scientifiche e culturali promosse da Scienze Motorie e CUS Verona, e all’organizzazione e coordinamento degli eventi.

15/05/2014 al 14/09/2014

Borsa di ricerca post *lauream* dal titolo “*Attività di comunicazione progetto Cariverona “Progetto triennale per l’attuazione e l’attivazione di un protocollo di attività motoria per malati di Parkinson”*” presso Scienze Motorie del Dipartimento di Scienze Neurologiche e del Movimento dell’Università degli Studi di Verona.

01/02/2014 al 15/05/2014

Il lavoro svolto nell’ambito della collaborazione tra Cus Verona e Scienze Motorie dell’Università degli Studi di Verona, nel periodo da febbraio a metà maggio, ha avuto come obiettivo principale lo sviluppo di attività legate alla comunicazione in grado di determinare scelte organizzative e strategiche che influiscano positivamente sulla visibilità delle attività dal CUS e da Scienze Motorie Verona. A questo fine mi sono dedicata alla composizione di due Newsletter, alla redazione di comunicati stampa e articoli inerenti le iniziative scientifiche e culturali promosse da Scienze Motorie e CUS Verona, e all’organizzazione e coordinamento degli eventi.

20/05/2013 al 20/01/2014

Borsa di ricerca post *lauream* dal titolo “*Comunicazione integrata nell’ambito delle attività motorie e sportive*” presso Scienze Motorie del Dipartimento di Scienze Neurologiche e del Movimento dell’Università degli Studi di Verona.

01/07/2011- ad oggi

Collaborazione con l'Agenzia giornalistica diretta da Adalberto e Sebastiano Scemma per il Corriere dello Sport Stadio. I servizi da me redatti riguardano eventi calcistici (serie A, serie B e Lega Pro), pugilistici e avvenimenti culturali in genere. È in corso la pratica per l'iscrizione all'Albo dei Pubblicisti.

2011-ad oggi

Collaboro con la redazione della rivista (ISSN 2384-8944) di Diotima, comunità filosofica femminile (Università degli Studi di Verona), sito web: www.diotimafilosofe.it. Attualmente sto lavorando all'ideazione e creazione, all'interno della rivista di Diotima, di una rubrica intitolata "Fuorigioco", con l'intento di creare uno spazio di pensiero che preveda un approccio filosofico delle pratiche calcistiche e sportive in generale. Gestisco e curo il sito web e mi dedico alla composizione di periodiche Newsletter. Scrivo articoli e recensioni di libri per la rivista di Diotima.

08/11/2012- 08/01/2013

Conferimento incarico di prestazione occasionale, presso la Facoltà di Scienze Motorie dell'Università degli Studi di Verona, per lo svolgimento di attività connesse al Progetto di miglioramento del Corso di Laurea in Scienze delle Attività Motorie e Sportive "*Promozione della nascita di una associazione di ex alunni*". Mi sono occupata della concezione, organizzazione e cura esecutiva delle attività comunicative utili alla costituzione dell'associazione di ex alunni.

07/11/2011-02/09/2012

Contratto a tempo determinato come tecnico amministrativo (categoria C) presso la Segreteria didattica-carriere studenti della Facoltà di Scienze Motorie dell'Università di Verona. Mi sono occupata della gestione calendario esami e attivazione appelli, gestione verbali d'esame del Corso di Laurea Triennale e dei Corsi di Laurea Magistrale, pubblicazione sul sito web di avvisi, seminari, iniziative, informazione sulle carriere degli studenti, specializzazione offerta formativa.

21/12/2009- 06/11/2011

Collaborazione con un contratto a progetto con il Centro Servizi per Studenti Disabili dell'Università degli Studi di Verona, con la qualifica di "*Tutor didattico*", svolgendo attività connesse al tutorato specializzato, fornendo un supporto didattico e tecnico nella preparazione degli esami universitari, elaborando strategie di intervento/supporto specifiche per impostare un corretto ed efficace metodo di studio.

Dicembre 2011- 14 novembre 2012

Correlatrice della tesi di laurea della dott.ssa Silvia Saporito dal titolo *La malattia come dono e opportunità in Maria Zambrano*, (relatrice prof.ssa Chiara Zamboni) discussa il giorno 14 novembre 2012 all'Università degli Studi di Verona.

Sara Bigardi

01/09/2010-31/10/2010

Collaborazione coordinata continuativa presso la Direzione Studenti dell'Università di Verona, svolgendo attività altamente specialistiche finalizzate a fornire assistenza e orientamento agli studenti al fine di rendere gli stessi partecipi del processo formativo.

02/09/2009-31/10/2009

Collaborazione coordinata continuativa presso la Direzione Studenti dell'Università di Verona, svolgendo attività altamente specialistiche finalizzate a fornire assistenza e orientamento agli studenti al fine di rendere gli stessi partecipi del processo formativo.

17/10/2008-24/12/2008

Insegnante di Filosofia e Storia presso l'Istituto "Lavinia Mondin" di Verona.

01/08-30/09/2008

Collaborazione coordinata continuativa presso la Direzione Studenti dell'Università di Verona, svolgendo attività altamente specialistiche finalizzate a fornire assistenza e orientamento agli studenti al fine di rendere gli stessi partecipi del processo formativo.

06/2008

Ho svolto attività di ricerca sulla vita e le opere (manoscritti e dattiloscritti) di María Zambrano, presso la Fondazione María Zambrano, Vélez- Málaga, diretta dal Prof. Juan Fernando Ortega Muñoz.

2006-2007

Ho collaborato con il Departamento de Filología griega dell'Università di Barcellona UB (Spagna), sotto la supervisione della Prof.ssa Montserrat Jufresa, traducendo diversi articoli dal catalano all'italiano.

2004-2005

Vice Presidente della Biblioteca di Isola Rizza. Mi sono occupata di favorire attività di promozione della lettura rivolte a bambini e ragazzi. Ho partecipato all'organizzazione di eventi culturali in collaborazione con le Scuole Elementari e Medie.

2000-2004

Collaborazione con la testata giornalistica "Primo Giornale" di Legnago (VR). Ho scritto articoli di cronaca, politica, cultura, sport. Ho organizzato interviste, redatto comunicati stampa, corretto bozze.

08-11/ 2003

Contratto di collaborazione occasionale con l'Area Orientamento allo Studio dell'Università di Verona, fornendo assistenza, indicazioni utili su ruoli e competenze delle strutture universitarie, orientamento didattico e approccio metodologico agli studenti al fine di rendere gli stessi partecipi del processo formativo.

BORSE DI STUDIO PER PARTECIPAZIONE CONVEGNI

21-24 10/2009

Borsista al corso “VII Jornadas de Diálogo Filosófico: Actualidad de la Tradición Filosófica”, Università Pontificia di Salamanca, organizzato dalla Rivista *Diálogo Filosófico* e dal Director del Instituto de Pensamiento Iberoamericano Prof. Ildelfonso Murillo Murillo.

3-4 05/2007

Borsista al “XI Seminario Internacional María Zambrano: María Zambrano y la Filosofía Contemporánea”, Università di Barcellona UB (Spagna), organizzato dalla Prof.ssa Laura Llevadot.

LEZIONI, PRESENTAZIONI LIBRI, PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

06.03.2015

Presentazione del libro *Femminismo e neoliberalismo. Libertà femminile versus imprenditoria di sé*, Tristana Dini , Stefania Tarantino, (a cura di), Natan edizioni, Benevento, 2014, presso il Circolo della Rosa, Via Santa Felicità 13, Verona.

01.06.2014

Nell'ambito del “Festival del Cammino”, tenutosi ad Affi dal 31 maggio al 2 giugno, organizzato da Scienze motorie dell'Università degli Studi di Verona, Comune di Affi e Peschiera, ho partecipato con un *reading* poetico sul viaggio: “Poesia del Cammino”.

07/04/2014

Ho tenuto una lezione presso l'Università degli studi di Verona, nell'ambito del corso Filosofia del linguaggio (Prof.ssa Chiara Zamboni), intitolata: *Una lettura di María Zambrano*.

16/05/2013

Convegno Carla Lonzi: un femminismo scomodo, Università degli Studi di Verona. Ho partecipato al convegno con un intervento dal titolo: *Con il libretto sul sesso tra le mani*.

05-06/04/2011

XII Seminario Internacional María Zambrano: “Zambrano y Heidegger”, Università di Barcellona (Spagna), con un intervento intitolato *Paseando por El Camino del Campo con Heidegger y Zambrano*.

17/03/2010

Ho tenuto una lezione presso l'Università degli Studi di Verona, nell'ambito del corso Filosofia del linguaggio (Prof.ssa Chiara Zamboni), intitolata: *La parola in María Zambrano*.

22-24/04/2010

The 14th International “Culture and Power” Conference: Identity and Identification, Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real, Facultad de Letras y Filosofía, con un intervento intitolato *María Zambrano: más allá de las contradicciones, al sentir originario*.

27/04/2010

Ho tenuto una lezione presso l'Università degli Studi di Verona, nell'ambito del corso Filosofia del linguaggio (Prof.ssa Chiara Zamboni), intitolata: *Il sacro come esperienza a-logica nel pensiero di María Zambrano*.

7-8/05/2009

XII Seminario Internacional María Zambrano: “Zambrano y la presencia de Nietzsche al s.XX” presso l'Università di Barcellona (Spagna).

12-13/05/2009

Congreso Internacional: “Les lectores de Simone Weil”, presso l'Università di Barcellona (Spagna).

21-24/10/2009

VII Jornadas de Diálogo Filosófico: “Actualidad de la Tradición Filosófica”, Università Pontificia di Salamanca, con un intervento intitolato *Habitar el acontencimiento: Hillesum, palabras y tiempo*.

22-25/04/2008

V Congreso Internacional sobre la vida y la obra de María Zambrano: “Europa, sueño y verdad”, Fundación María Zambrano, Vélez-Málaga, con un intervento intitolato *Escuchando las sombras*.

3-4/05/2007

XI Seminario Internacional María Zambrano: “María Zambrano y la Filosofía Contemporánea”, Università di Barcellona (Spagna), con un intervento intitolato *La hegemonía del sueño: la importancia de la experiencia onírica en la existencia*.

PUBBLICAZIONI ACCADEMICHE

(di prossima pubblicazione) Sara Bigardi, Maria Livia Alga, *Fuorigioco. Una questione di centimetri*, in Diotima, rivista filosofica online.

Sara Bigardi, Ludmila Bazzoni, *Con il libretto sul sesso tra le mani* in Diotima, rivista filosofica online, “Ora per allora”, primavera 2014. Disponibile al link: http://www.diotimafilosofe.it/riv_online.php

Sara Bigardi, *María Zambrano: más allá de las contradicciones, al sentir originario*, in “Identity and Identification”, “Culture & Power”, *Identidades en contexto y cultura posmoderna: Ensayos Críticos*, KRK, Oviedo.

Sara Bigardi, Maria Livia Alga, reginazabo *Luoghi femministi. Apocalypse wow: www.ada-lab.it ovvero via Framarin 42, Vicenza*, in Diotima, rivista filosofica online, rubrica “Per amore del mondo”, Università degli Studi di Verona, gennaio 2013.

Sara Bigardi, [rec a] Elena Trapanese, *Memoria e entrañamiento. La parola in María Zambrano*, Ipermedium libri, S.Maria C.V. (CE) 2010, Ref Recensioni Filosofiche, n. 54, aprile 2011.

Sara Bigardi, *La parola in María Zambrano*, in *Alcuni elementi di filosofia del linguaggio*, di Chiara Zamboni (a cura di), QuiEdit, Verona 2011.

Sara Bigardi, *Quando il reale e il delirio si toccano*, in Diotima, rivista filosofica online, rubrica “Perdere il mondo”, Università degli Studi di Verona, giugno 2010.

Sara Bigardi, *Escuchando las sombras in Antígona. María Zambrano. Europa, sueño y verdad*, revista de la Fundación María Zambrano, n.4, Vélez-Málaga 2009.

Sara Bigardi, [rec a] Isabel Balza, *María Zambrano*, Baía Pensamento, La Coruña, 2007, *Aurora. Papeles del «Seminario María Zambrano»*, dirección Carmen Revilla Guzmán, n.10, Barcelona, novembre-dicembre 2009, pp. 119-120.

Sara Bigardi, *Habitar el acontecimiento: Hillesum, palabras y tiempo*, *Diálogo Filosófico* rivista trimestrale de Filosofía, director José Luis Caballero Bono, Madrid, ottobre 2009.

Sara Bigardi, [rec a] Wanda Tommasi, *María Zambrano. La passione della figlia*, Napoli, Liguori 2007, *Aurora. Papeles del "Seminario María Zambrano"*, dirección Carmen Revilla Guzmán, n.9, Barcelona, novembre-dicembre 2008, pp. 90-92.

Sara Bigardi, *La hegemonía del sueño: la importancia de la experiencia onírica en la existencia*, *Aurora. Papeles del "Seminario María Zambrano"*, dirección Carmen Revilla Guzmán, n.8, Barcelona, novembre-dicembre 2007, pp. 6-15.

Sara Bigardi, [rec a] Rosa Rius Gatell (ed), *Sobre la guerra y la violencia en el discurso femenino (1914-1989)*, Universidad de Barcelona 2006, in *Diotima*, rivista filosofica online, rubrica "Per amore del mondo", Università degli Studi di Verona 2006.

Sara Bigardi, *I sogni, le immagini, il delirio*, in "Archivia". Centro Documentazione Donna- Archivio della Memoria, Circolo della Rosa, Verona, marzo 2005.

Autorizzo l'Università di Verona a pubblicare sul sito web istituzionale dell'ateneo il mio curriculum vitae, nella forma da me redatta, secondo quanto previsto dall'art. 15 del D.Lgs. n. 33/2013"

Verona, ottobre 2015