

CURRICULUM SCIENTIFICO

Anna Maria Paini

[Indirizzo email: anna.paini@univr.it](mailto:anna.paini@univr.it)

Dipartimento di Culture e Civiltà, Università degli Studi di Verona,

Palazzo Zorzi, studio 3.17, Viale Università 4, 37129 Verona – I

TITOLI SCIENTIFICI

Professore associata, Dip. Culture e Civiltà, Università degli Studi di Verona (dal 1.09.2014);

Ricercatrice (2004-2014) Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Verona

2021 ASN prima fascia SSD M-DEA/01

2014 ASN seconda fascia SSD M-DEA/01

1989-1993 PhD Degree in Anthropology, Research School of Pacific Studies, The Australian National University, Canberra, AUSTRALIA (dichiarato equipollente al titolo di Dottore di ricerca, Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica, 17.5.1997)

LINGUE STRANIERE - Inglese: livello avanzato; francese: livello avanzato, drehu: livello elementare

DIDATTICA - Corsi di laurea triennali: Beni culturali, Lettere, Scienze della Comunicazione. Corsi di Laurea Magistrale: Storia delle Arti e Scienze Storiche (interateneo Verona-Trento). Direzione tesi triennali, magistrali, ex quadriennali.

Docenze al Master 'Saperi in Transizione' Strumenti e pratiche per una cittadinanza ecologica e globale. 'Sguardi antropologici sul vivere insieme', 2020 (Università di Verona) e 2023 (Università di Trento)

DOTTORATO

2024 componente di commissioni di dottorato: Sapienza Università di Roma, Dottorato SAR, Università di Firenze e Università di Torino "Mutamento sociale e politico; Università Aix-Marseilles, "Espaces, Cultures, Sociétés" con Università di Torino, Dottorato SPAE, Aix, 5 dicembre. 2023 componente commissione di dottorato: Sapienza Università di Roma, Dottorato SAR, 27 settembre

2022 componente della commissione di dottorato, Sapienza Università di Roma, 30 gennaio

2021 (modalità telematica) Presidente della Commissione esame finale di Dottorato, Università di Torino, Dottorato SPAE, 13 dicembre

2011-2014; 2014-17; 2017- 2019 componente del direttivo del Corso di dottorato interateneo in Studi storici, geografici, antropologici (Università di Ca' Foscari Venezia, Università di Verona, Università di Padova)

2016 Commissione per ammissione alle borse di dottorato (giugno-luglio) e Commissione per 1 borsa di studio CARIPARO stranieri (maggio)

2014-15 e 2016-17 commissione didattica del Corso di dottorato interateneo

2015 e 2016 componente di commissioni di dottorato: EHESS e Università di Torino, Marsiglia (dicembre); EHESS, Parigi (febbraio).

Didattica dottorale: organizzazione e presentazione seminari di Margaret Jolly (16 ottobre 2017), Venezia; Laurent Dousset e David Zeytlin (1 e 2 dicembre 2016), Verona e Padova.

Supervisione delle seguenti tesi:

Olivia Casagrande Università di Verona, PhD in Antropologia, discussa maggio 2014 (Doctor Europaeus); vincitrice di una Marie Curie Individual Fellowship, University of Manchester (2016)

Miro Marchi Università di Verona, PhD in Antropologia, discussa febbraio 2016

Stefano Maltese Università di Verona, PhD in Antropologia, discussa febbraio 2016
 Bianca Pastori Università di Padova, PhD in Antropologia, discussa aprile 2018
 Ilaria Gasparotto (co-supervision) Università di Padova, PhD in Storia, discussa aprile 2018
 Federica Rainelli CONVENTION DE COTUTELLE INTERNATIONALE de thèse in Antropologia con EHESS, Paris, supervisione : Anna Paini and Aneth ARIEL DE VIDAS, Directrice de recherches sur les mondes américains (CERMA), discussa ottobre 2019
 Matteo Gallo Università di Padova-Venezia-Verona PhD in Antropologia, discussa ottobre 2020, vincitore di una postdoc scholarship al Musée du Quai Branly, Paris (2020-2021).
 Anna Karin Giannotta Università di Padova-Venezia-Verona PhD in Antropologia, discussa ottobre 2022
 Enrico Milazzo, Università di Padova-Venezia-Verona PhD in Antropologia, discussa 2023, vincitore di un post doc al Royal College of Art, London
 Zezheng Yu Università di Padova-Venezia PhD in Antropologia, China Council Scholarship, 4° anno
 Marco Ravasio Università di Padova-Venezia PhD in Antropologia, 2° anno

PhD Seminars

2023 SITUARE/SITUARSI Seminar Series for 1st year PhD students, organized by V. Ferrario, (with S. Soriani and G. Delogu), Padova, “Indagare lo spazio di un villaggio costiero. Esperienze di ricerca a Drueulu, isola di Lifou (Kanaky, Nuova Caledonia)” Padova, 9 November (online from Lifou).
 2022 SITUARE/SITUARSI Seminar Series for 1st year PhD students, organized by V. Ferrario, (with M. Varotto and G. De Angelis), “Situarsi nel futuro rinegoziando il passato fra i kanak di Lifou (Kanaky, Nuova Caledonia)” Padova, 3 November (online from Lifou).
 2022 Joint Presentation of La montagna e il capitale (M. Gentilucci) I saperi della foresta (M. Gallo) Dottorato di Ricerca in Storia, Antropologia, Religioni Roma, 19 December.
 2020 L’incontro etnografico: ripensare vicinanza e distanza in tempi di pandemia, International PhD Program ‘Forme dello scambio culturale’ e CeASUm, Università di Trento, 22 settembre
 2019 Convivenze kanak, Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni, Roma, La Sapienza, maggio 21.
 2019 I classici – Antropologia, Verona, 23 October.
 2019 Fonti orali e etnografiche. Padova, 6 November.
 2017 Dai contesti etnografici all’etnografia. Comunicare la diversità culturale dentro e fuori l’Accademia (Bianca Pastori, Stefano Maltese, Anna Paini), Verona, 7 April.
 2016 Nuove tendenze degli studi di genere in storia, geografia, antropologia (Isabelle Chabot, Federica Cavallo, Anna Paini) Padova, 23 November.
 2014 and 2015 Strumenti della comunicazione scientifica, Verona, 8 October.
 2013 “Costruire il passato in Oceania, prima e dopo il colonialismo”, In “Memorie del futuro”, Ca’ Foscari Venezia, 18 - 19 February.
 2013 “Metodologia della ricerca antropologica”, Verona, 20 February “Etnografia e ricerca qualitativa nelle scienze umane” (with Andrea Pase), Padova, 22 February.
 2012 “Percorsi e imprevisti della ricerca” with Marina Garbellotti and Luisa Prandi, Verona, 14 Nov
 2012 “La ricerca etnografica”, Università di Verona, 19 June
 2011 e 2010 PhD in Sociologia e Ricerca sociale (1st year), U. di Verona: “Dibattito sul metodo” 9 June 2011, “Metodologia e disegno della ricerca”, Verona, 27 May 2010.
 2010 “Antropologia e Storia: punti di contatto e divergenze”, Verona, 18 November
 2009 “Un antropologo che ho conosciuto”, Verona, 23 June
 2007 “Associazionismo femminile in Nuova Caledonia”, Verona, 25 June
 2007 “Fare ricerca sul campo in Nuova Caledonia”, Verona, 21 June
 2007 L’impresa missionaria e quella secolare di fronte all’alteri

Supervisione scientifica di assegni di ricerca

2024-2026 Giuliana Arnone, Progetto biennale ‘Gelsibachicoltura nel Veronese’, Cariverona, 2 annualità

2019-2020 Sabaudin Varvarica (antropologia delle migrazioni) Joint Project 'Ricucire distanze e luoghi', 1 annualità
2017-18 Sabaudin Varvarica (antropologia delle migrazioni) 'Etnografia di un CAS, Costagrande (VR)', 1 annualità
2014-15 Elisa Bellato (antropologia museale) e Paola Vairani (antropologia del turismo) nell'ambito del Progetto FSE "SCENARI ECOSOSTENIBILI per un turismo e un'ospitalità innovativi in Lessinia orientale", 1 annualità
2010-11 Matteo Aria: 'OBJETS AMBASSADEURS. La costruzione dell'alterità attraverso la biografia degli oggetti d'Oceania in Italia', 1 annualità

INCARICHI E ATTIVITÀ

2022-24 e 2024-componente giunta di dipartimento, dip. CuCi
2022-24 e 2024- coordinatrice Sezione Storia e Antropologia, dip. CuCi
2022-24 e 2024- componente commissione Ricerca, dip. CuCi
2021-2004 Responsabile della convenzione triennale con l'Associazione fotografica Verona OFF, RINNOVO
2023 Responsabile scientifica della convenzione quadriennale di collaborazione scientifica e internazionale tra Università di Verona, Dip. CuCi e AMU, Credo RINNOVO
2021-2004 Responsabile della convenzione triennale con l'Associazione fotografica Verona OFF.
2021 Responsabile della convenzione triennale con l'Associazione di Promozione Sociale 'Il Carpino', novembre 2021.
2019 Responsabile scientifica della convenzione quadriennale di collaborazione scientifica e internazionale tra Università di Verona, Dip. CuCi e AMU, Credo
2018 Responsabile per l'area antropologica della Convention cadre de partenariat scientifique et culturel (quinquennale) tra Università di Verona e Université de la Nouvelle-Calédonie (UNC)
2019-2021 componente del Consiglio direttivo della ESfO (European Society for Oceanists); componente del Consiglio direttivo della ESfO (European Society for Oceanists); eletta nel direttivo per i periodi 1992-95; 1995-97; 1997-99; 2005-2008; 2008-10; 2010-12; 2015-17
2018 – 19 componente commissione terza missione dipartimento CuCi
2017-18 componente commissione internazionale dipartimento CuC2017-18
2017- componente commissione sostenibilità di ateneo
2014-15 componente del CTS ecomusei Regione Veneto per Università di Verona
2014 componente della commissione UNA TANTUM di ateneo (sett. ott)
2012 responsabile scientifica della Convenzione relativa a un partenariato scientifico tra l'Università di Verona, dip. TeSIS e il governo la Nuova Caledonia, Musée de Nouvelle-Calédonie (MNC), durata quinquennale (rinnovabile)
2005-2008 Presidente della Società Europea di Studi sull'Oceania ESfO (European Society for Oceanists)
2011-2014 componente del CUG (Comitato Unico di Garanzia) dell'Ateneo e presidente commissione selezione Consiglieria di Fiducia (dicembre 2014). Precedente triennio Commissione Pari opportunità di ateneo e presidente commissione selezione Consiglieria di Fiducia (dicembre 2014).
2008-2011 componente della Commissione Pari opportunità di ateneo

PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA DI INTERESSE INTERNAZIONALE, NAZIONALE E REGIONALE/GRANTS

2024 -2026 P.I. del Progetto biennale Gelsibachicoltura nel Veronese: attraverso il passato, verso il futuro. Riattivazione di processi locali virtuosi legati alla seta per il benessere dei territori e delle persone Bando "Ricerca e Sviluppo", Fondazione Cariverona. Contributo 98.000, Verona.
2021-2022 FAMI – IMPACT VENETO, borsa di ricerca di antropologia.
2021 Università italo francese UIF/UFI grant per l'organizzazione della Conferenza ESfO
file:///C:/Users/Paini/AppData/Local/Temp/Esito_%20%2C%20B%20Label%202021.pdf

coorganizzata con CREDO/Marseille, Ajaccio 2-6 giugno 2022 <https://www.pacific-studies.net/conferences/esfo2022>

- 2019-2021 P.I. Joint Project biennale RiCu ‘Ricucire distanze e Luoghi’ con la partecipazione di vari partner del territorio. Con il contributo della Fondazione Biondani Ravetta (Verona). JOINT PROJECT 2018
- 2018 Programma Cooperint (INTErnational COOPERation), Azione 4/B (mobility), Università di Verona (un mese presso Concordia University, Montreal, con la Prof. Christine Jourdan)
- 2018 Partecipazione al bando Prin 2017 come responsabile dell’Unità di ricerca di Verona
- 2018 Partecipazione al bando Migrazioni e migranti in Italia della Fondazione Alsos. Progetto ben valutato ma non finanziato.
- 2017/2018 Responsabile scientifica dell’assegnato di ricerca annuale: “Etnografia di un CAS veronese” (assegnista: Sabaudin Varvarica)
- 2016/2017 Responsabile per l’area antropologica del Progetto interdisciplinare di ateneo Atlas/Veronetta; borse di ricerca: Valentina Bonello e Miro Marchi, Fondazione Cariverona e dip. CuCi.
- 2013/2015 Coordinatrice (co-P.I.) unità veronese per il progetto “Collaborative Research: Cultural Modes of Nature across Cultures: Space, Causality and Primary Food Producers”, P.I. delle 14 unità di ricerca G. Bennardo, NIU (Northern Illinois University), Grant della NSF (National Science Foundation) Finanziamento complessivo 218.271, finanziamento Verona US \$19,202. Area di ricerca: Vinigo (BL).
- 2014/2015 Referente scientifica del progetto FSE regione Veneto, Tipologia B (interdisciplinare). “SCENARI ECOSOSTENIBILI, per un turismo e un’ospitalità innovativi in Lessinia orientale”. Finanziato: 109.957 euro, quattro assegni di ricerca annuali, due di antropologia (museale e del turismo), uno di storia, uno di geografia. In collaborazione con, per l’ambito storico G. M. Varanini, per l’ambito geografico E. Gamberoni.
- 2011-12 Referente scientifica del progetto FSE (Cod. progetto 1695/1/6/1103/2010) Titolo: "Consolidamento e allargamento del sistema locale di turismo responsabile della Provincia di Verona: le località tra senso del luogo, vissuto e mercato", asse IV “Capitale umano” (Cod. progetto 1695/1/6/1103/2010); progetto finanziato 28 000 euro (borsa di studio), Fondo sociale europeo, Regione del Veneto (Dgr n. 1103 del 23/03/2010) e Responsabile scientifica della borsa annuale FSE, Università di Verona e Regione del Veneto.
- 2010-11 Responsabile scientifica dell’assegnato di ricerca annuale: “OBJETS AMBASSADEURS. La costruzione dell’alterità attraverso la biografia degli oggetti d’Oceania in Italia” (assegnista: Matteo Aria).
- 2008 Assegnataria di una grant di \$14.500 della Wenner-Gren Foundation (USA) per il Convegno della European Society for Oceanists “Putting People First” Intercultural Dialogue and Imagining the Future in Oceania, Università di Verona, luglio.

VISITING FELLOWSHIP

- 2018 Visiting, Concordia University, 15 Settembre-15 Ottobre
- 2015 EHSS, CREDO, per proposta congiunta per la conferenza ESfO, Marsiglia, 9-12 aprile
- 2005, 2007 e 2010 Departmental Visitor, Dept. of Anthropology, Research School of Pacific and Asian Studies, ANU, Canberra, AUSTRALIA (aprile 2005, nov-dic 2007, gennaio 2010)

INCOMING VISITING SCHOLARS

- 2025 Arianna Re (1 maggio- 31 luglio) antropologa, Universidad Autónoma de Campeche, Facultad de Ciencias Sociales
- 2024 Arianna Re (giugno-luglio) antropologa, Universidad Autónoma de Campeche, Facultad de Ciencias Sociales

2014-2015 Visiting Fellow Giovanni Bernardo (Fulbright grant and Presidential Research Professor), Dip. TeSIS, Università di Verona (settembre-luglio)

ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI, SESSIONI, MOSTRE E CONGRESSI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2023 Allestimento della mostra RiCu, Biennale Verona Tessile 2023, Gran Guardia, Verona

2022 Talenti migranti in mostra. Per un 'fare insieme' creativo e trasformativo. Workshop (con Chiara Marchetti) e Mostra RiCu, Convegno nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata, Verona, 16 dicembre

2020-2022 Ideazione e Organizzazione con Credo (*Centre for Research and Documentation on Oceania*)-Marsiglia del congresso della European Society for Oceania (ESfO) 'Material and Immaterial in Motion', Ajaccio, 2-6 giugno

2016 The Great Laboratory of Humanity. Collection, Patrimony and the Repatriation of Human Remains, Padova, 30 maggio – 1 giugno (Comitato scientifico)
<http://centrostoriaculturale.org/iniziative/remains>

2015 Organizzazione, con Giovanni Bannardo, del Convegno internazionale "Local Knowledge and Climate Change: Fieldwork Experiences", Biblioteca Frinzi, Verona, 12 marzo, finanziato da NSF (National Science Foundation) e Dip. TeSIS

2012 Ideazione e organizzazione del panel "(Ad)dressing the Native: Missionary material intervention, Islander appropriation and creatività" con Grant Mc Call (University of Sydney), ESfO Conference, University of Bergen e Bergen University Museum, Norvegia, 5-9 dicembre

2011 Ideazione, organizzazione e introduzione del Convegno "Oggetti Ambasciatori. Riflessioni intorno alla patrimonializzazione "condivisa", con Matteo Aria, Università di Verona e Museo civico di Storia naturale, col patrocinio della Regione del Veneto e del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Verona, 30 e 31 marzo.

2006-2008 Ideazione, Organizzazione e Apertura del congresso della European Society for Oceanists (ESfO) 'Putting People First': Intercultural Dialogue and Imagining the Future in Oceania, Università di Verona 10-12 luglio 2008 con E. Gnechi Ruscone . Il congresso ha visto la partecipazione di 200 studiosi e studiose e la presentazione di 147 papers da parte di 150 relatori/relatrici suddivisi in 13 sessioni. Keynote speech: Margaret Jolly: Raymond Firth Memorial Lecture: Marshall Sahlins. Evento patrocinato da Ministero degli Affari Esteri, Regione del Veneto, Provincia di Verona, Comune di Verona, the Australian Embassy, Embassy of New Zealand _ te Aka Aorere

INTERVENTI A CONVEGNI IN QUALITÀ DI RELATRICE

2025 *'The voice of Kanak women have been confiscated'. The responses of Kanak women to crisis situations*, con Christianne Waneissi, Abstract accettato per la sessione organizzata da Desirée Hetzel e Sophie Chave-Dartoen *Forms of Island Habitability – Discussing the Conceptual Relevance for Oceania*, ESfO Confrence, Lucerna, 24-27 giugno

2024 *'Sentinelle del Territorio': comunità informale e ambiente in una ZSC del veronese* (con A.K. Giannotta), *Ecologie Lagunari. Abitare ambienti fragili, Dwelling in fragile environments*, organizers Franca Tamisari e Elena Zapponi, Ca' Foscari, Venezia, 10 dicembre

2024 *Museums, Indigenous art, object person. Stories beyond colonialism*, La Sapienza, Roma, 30 e 31 maggio.

2023 *Materiality, Knowledge, and Technology. Spazi museali. Materialità e pratiche decoloniali*, invitata come discussant (interventi di N. Thomas, E. Kasarhérou, G. Delpino, R.A. Di Lella, V. Lattanzi, L. Paderni, C. Pennaccini, C. Panella), La Sapienza, Roma, 2 maggio

2022 *Renewing Pacific Connections* (organizzata da M. GALLO, E. LILJE, A.PAINI), Tavola rotonda con S. Pelage, J. Sio, M. Arbon, B. Wetewea, K. T. Igglesden, Convegno ESfO, Ajaccio, 4 giugno

2021 *L'autonomia relazionale parla alle donne Kanak di Lifou?* (session organizers Alice Bellagamba e Guido Zingari), Convegno SIAC, Roma, 24 settembre.

2019 *Bridewealth in a Postcolonial society, Lifou, Kanaky-New Caledonia* in Bridewealth revisited: Changing practice of Bridewealth (session organizers Christine Jourdan, Fabienne Labbé, Kathleen Rice), AAA, CASCA, Vancouver, 24 novembre.

2018 *'Follow the mats': Female Treasures in Lifou, Loyalty Islands*, Session: 'Contemporary Repatriation Practice in the Pacific', Coordinators: Jessica De Lary Healy, Lyndon Ormond-Parker, 11° Convegno ESfO, University of Cambridge, 7-10 dicembre.

2018 *'On a nos mots à dire': Lifouan Women's Perspectives on Bridewealth*. Paper presentato alla sessione: Intersecting Views on the Practice of Bridewealth, organizzatrici: Christine Jourdan and Fabienne Labbé, *Contrapunteo* CASCA, Santiago de Cuba, 16-20 maggio.

2017 *Behind bridewealth: The hidden and open aspects of marriage transactions in Lifou, Loyalty Islands*, nell'ambito della session "Bridewealth and the productive and reproductive autonomy of women in the Pacific", Coordinators: Christine Jourdan, Karen Sykes, 11° Conferenza ESfO, Università di Monaco, 29 giugno, 2 luglio

2016 *The Saliency of Woodland in the Dolomites (Italian Alps)* nell'ambito del panel Cultural Models of Nature in Primary Food Producers, AAA, MINNEAPOLIS, novembre

2016 *It seemed like velvet: Cultural Nature in the Veneto Dolomites* nell'ambito del panel Anthropological perspectives on the Alpine region - Local interpretations of current climate issues and the relationship between land, people and water convenors Almut Schneider (University of Münster), Elisabeth Tauber (Free University Bolzano) Anthropology, Weather and Climate Change del Royal Anthropological Institute (RAI) e del Department of Arica, Oceania and The Americas of the British Museum, Londra, 28 maggio

2015, con G. Bennardo: *Cultural Models of Nature across Cultures: Tonga and Dolomites*. Presentazione di Steve Feld e chair di una sessione, IV Convegno ANUAC, Bolzano, novembre

2015 *It Was like Velvet: Cultural Nature in the Italian Alps (Dolomites)*, sessione "Cultural Models of Nature in Primary Food Producers Around the World", American Anthropological Association, Denver, 20 novembre

2015 *The re-appropriation of "mission dresses" by Kanak women*, University of Philippines nell'ambito del Festival FITE (Festival International des Textiles) su invito dell'Ambasciata di Francia e FITE, Manila, 10 luglio

2015 *A recontextualized encounter: Emma Hadfield's text (1920), collected objects, and contemporary Lifouan women's narratives*, ESfO Conference, Session 14 Encounters, identities and objects: missionisation in the Pacific, Bruxelles, 24-27 giugno

2015 *'It Looks like Velvet' : Cultural Nature in the Veneto Dolomites*, presentazione al convegno internazionale "Local Knowledge and Climate Change: Fieldwork Experiences", NSF, Verona, 12 marzo.

INTERVENTI SU INVITO PRESSO UNIVERSITÀ/CENTRI DI RICERCA/MUSEI/ENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2024 *Paesaggio, Patrimonio Culturale e Musei come Elementi di Attivazione Sociale* (con Giovanna Falezza – MiC and Marco Avanzini, MUSE), Giornate Paesaggio, Verona, Santa Marta, 24 ottobre.

2023 *Altri mondi sono possibili*, Tavola rotonda, Museo City, Palazzo Reale, Milan, 4 marzo

2020 *Riflessioni antropologiche su memoria e paesaggio* (con Mauro Varotto), Attraverso il paesaggio. 7°edition. Paesaggi e Memoria. La forma del tempo. Verona, 7 aprile. Postponed for Covid-19.

2019 *'La ricchezza della sposa' nell'esperienza delle donne di Lifou, Kanaky Nuova Caledonia*, Università Ca' Foscari, Venice, Laboratorio DEA, 4 febbraio

2018 *Bridewealth in Lifouan women's experience*. Seminar, Faculty of Arts and Science, Concordia University, Montreal, 12 ottobre

2018 *Etnografie italiane dell'Oceania di ieri e di oggi. Lamberto Loria e i nuovi fermenti contemporanei*, Round Table, Museo delle civiltà, Roma, 6 aprile

2018 *Tematiche demo-etno-antropologiche sulla catalogazione*, Soprintendenza archeologica, Belle Arti e Paesaggio, Verona, 2 marzo

2017 *Gender and Cultural Diversity from an Anthropological Perspective*, Università di Parma, Parma, 30 ottobre

2016 *Conferenza sulla migrazione umana*, Giornata del rifugiato, 20 giugno, Università di Verona

2016 *Dopo la restituzione: il ritorno non concluso di Atai*. Workshop: “Luoghi dei vivi, Luoghi dei Morti”, Museo Egizio, Torino, 4 ottobre

2015 Presentation of Steve Feld, ANUAC, IV Conferenza, Bolzano, 5-8 novembre

2015 *Retour d'une collection rare d'objets kanak et réappropriations contemporaines par les femmes de Lifou*, Nouméa, Université de Nouvelle-Calédonie, 3 giugno

2015 *Le matériel et l'immatériel des objets kanak anciens tressés de la collection Hadfield*, Marseille, EHESS, CREDO, 10 aprile

2014 *Storie ritrovate. Riflessioni intorno agli oggetti kanak della collezione Hadfield* Università Ca' Foscari, Venice, Laboratorio DEA, 17 marzo

2014 *Pratiche del cibo e socialità a Lifou (Kanakya Nuova Caledonia)*, Conference “Cibi in movimento” Università Orientale and Fondazione G. Feltrinelli, Expo2015, Napoli 21-22 novembre

2014 *La réappropriation de la robe mission par les femmes kanak*, Table ronde, FITE (Festival International des Textiles), Ville de Clermont-Ferrand, Musée Bargoin, 25-settembre

2014 *Regimi culinari nel contesto contemporaneo di Kanakya Nuova Caledonia. Drehu: aqan hnèkèn la xen. Cuisine de Lifou*, workshop “Regimi dietetici e modelli culturali del corpo”, Università Milano Bicocca and Fondazione G. Feltrinelli, Expo 2015, Milano, 28 - 29 maggio

2013 *The return of a Kanak collection : some reflections on gendered material engagements, Lifou (Loyalty Islands)*, Göttingen Research Campus Anthropology Colloquium (GRCAC), Universität Göttingen, 12 dicembre

2013 *L'incontro etnografico a Lifou (Nuova Caledonia)* con Waxöma Zeula e Sainue Zeula, Ca' Foscari, Venice, 21 January and Univeristy La Sapienza, Università di Roma, 25 gennaio

2012 – *Di fronte alla morte: l'esperienza della ricerca antropologica*, Conference: Il lutto perinatale. Policlinico Verona, 12 ottobre

2012 *Le mariage du futur Grand Chef de Gaïca, Lifou, mai 2011 : un chantier social, culturel et politique*, Centre de Recherche et de Documentation sur l'Océanie (CREDO), Marseille, 8 giugno

2012 *Race, Gender Culture: Creating Identities within Cross-cultural, Historical Contexts* Groningen, organizers: M. Van Tilburg, M. Doortmont, Contexts II, 14-15 giugno.

2011 *Disclosing Indigenous Presence in Missionary Texts : Xavier Montrouzier's Early Writings from Melanesia (1850s)* paper presented at the workshop "Race, Gender Culture: Creating Identities within Cross-cultural, Historical Contexts" Groningen, organizers: Marja Van Tilburg and Michel Doortmont ,Context I, 16-17giugno.

2012 « *Un terrain pour un Musée* » Conférence-ethno, Musée de Nouvelle-Calédonie, Nouméa, 30 May

2012 *Svelarsi/velarsi, scoprirsi/coprirsi: manipolazione dei simboli e soggettività femminili*, conversation: Annamaria Rivera with Anna Pains, 23 February, Casa internazionale delle donne, Roma.

2010 *Robes Mission et Femmes en Pays Drehu*, Invited talk, Centre Culturel Jean-Marie Tjibaou, Nouméa, 15 giugno www.adck.nc

2010 *La robe mission dans le Pacifique*, conference of the 2ème fête de le robe mission, Service de la Mission de la Femme, Province Nord, Koné, 24 giugno

2010 *Un art des femmes à explorer, le tressage à Lifou*, Conférence-ethno presso il *Musée de Nouvelle-Calédonie*, Nouméa, 25 giugno

2010 “Oggetti, mediatori di relazioni sociali, Lifou, Nuova Caledonia” Conferenza *Cultura materiale e universi domestici*, Università di Pisa, Dipartimento di Storia, 16 - 17 dicembre

2010 “Il turismo diventa responsabile”, Torino SALONE DEL GUSTO, Slow Food Veneto, 23 ottobre

2009 “Creatività linguistica e culturale in “Antropologia dell'Oceania”, Università di Torino, 11 maggio

2008 *L'immagine dell' 'altro/a' : la percezione dei confini e di chi vive 'oltre' confine da parte delle e degli adolescenti italiani*. Convegno Intercultura, Rieti, 7 novembre

2008 *Le radici e gli innesti. Saperi del cibo e della terra tra i kanak della Nuova Caledonia*. Giornata di studi (with A. Favole), Università di Torino, Slow Food and Regione Veneto, 27 ottobre

2008 *Nuova Caledonia: cultura, prodotti locali e biodiversità*, (with Emmanuel Tjibaou and Adriano Favole), Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo (CN), 21 maggio, invitata da Slowfood

2008 *In relazione con occhi diversi. Un'esperienza fra le donne kanak di Lifou, Isole della Lealtà*, Dipartimento di Studi storici, Università Cà Foscari, Venice, 21 aprile

2007 *Un quarto delle lingue del mondo: un itinerario tra continuità e discontinuità* (with Elisabetta Gnechi-Ruscione) Festival della letteratura, Mantova 5-9 settembre

2007 *An author perspective on a new, independent Publishing House: Le Nuove Muse*, Salone del Libro, Torino, 14 maggio

2007 Launch of the *New Caledonia Biodiversity Project*, Conference Press Slowfish, Slowfood and Regione Veneto, Genova, 5 maggio

2007 *L'impresa missionaria e quella secolare di fronte all'alterità: il caso della Nuova Caledonia*, Seminar *Anthropology and Colonialism*, Università degli studi di Verona, 16 maggio

2007 *Doing fieldwork in New Caledonia*, Seminar series on *Contemporary Ethnography*, Università di Verona, seminar for PhD students, Verona, 21 giugno

2006 *I confini della differenza in una società kanak della Nuova Caledonia*, seminar series on Francophone Pacific, Università degli studi di Torino, 4 aprile

2005 *Le relazioni uomo-donna tra antropologia e culture*, Seminar series *Dopo il Patriarcato. Le trasformazioni del maschile e le relazioni tra uomini e donne*, Assessorato Pari Opportunità, Provincia di Parma, con il patrocinio del CSA, Parma, 27 ottobre

2005 Invited speaker “*Incontri che cambiano il mondo. Intercultura cinquant'anni di scambi internazionali*”, Intercultura/AFS, Verona, 22 aprile

2005 Discussant to a panel on the book by Marco Deriu: “*La fragilità dei padri. Il disordine simbolico paterno e il confronto con i figli adolescenti* (2004), Felino (Parma), 8 marzo

2004 *Forme di socialità in Melanesia. L'esperienza del gruppo di donne kanak di Drueulu, Lifou (Nuova Caledonia)*, lecture for MA students, Università degli studi di Milano Bicocca, Milano, 28 maggio

2002 *I luoghi della ricerca antropologica*, workshop *Andar per Luoghi*, Castello San Valentino (Facoltà di Architettura), Torino, 28 giugno.

2001 *Tra contesto locale e finzione globale: incontri nei luoghi di turismo*, seminar series ‘*Economie e mondi possibili: Tra granelli di sabbia e molecole d'acqua*’, Università di Verona, 22 maggio.

PUBLIC ENGAGEMENT

2024 Presentazione “I segni della presenza umana nella ZSC Borago Galina”, Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere, Verona, 6 dicembre

2024 Seminario finale aperto sul Progetto Fondo Alta Val Borago (FAB), Univr, 23 novembre

2024 Il gelso nell'ecosistema veronese: un prezioso alleato per la biodiversità? (con Veronica Polin), open seminar, Verona, Santa Marta, 5 giugno.

2024 Kanaky Nuova Caledonia, una tragedia annunciata, Univrmagazine, 23 maggio.

2024 “Non di solo vino si vive sulle nostre colline”, Grezzana, 8 maggio

2023 Ricucire distanze e luoghi. Per una quotidianità condivisa, mostra e due eventi (1 e 3 maggio), Biennale di Arte Tessile, Verona, Gran Guardia, 30 aprile – 3 maggio..

2023 Dalla razza al razzismo, open seminar, organizzato nell'ambito della settimana contro il razzismo, sponsored dal network Nella mia città nessuno è straniero, con Cestim, Migrantes, Università di Verona, 21 marzo

2022 “Il ruolo delle comunità nei processi di patrimonializzazione” per la 2° call to action “Appassimento. Ritorno al futuro”, Consorzio per la tutela dei vini della Valpolicella, Grezzana, 21 ottobre.

2021 INCLUSIONE E COMUNITÀ, Incontro in presenza – con Sabaudin Varvarica, nell'ambito del Festival Risvegli. Festival dei diritti <https://festivaldeidiritti.org/web/app/uploads/2021/11/libretto-fdd-2021-affiancate-1.pdf>, Volta Mantovana, Scuderie Gonzaga, 5 dicembre

2021 ACCOGLIENZA, PRATICHE E PENSIERI, 2 TAVOLI FAMI di ALTA FORMAZIONE (con Emanuela Gamberoni e Sabaudin Varvarica) online, Percorso FAMI di Ateneo 7 e 21 ottobre 2021

2021 Riflessioni antropologiche su memoria e paesaggio. Con Mauro Varotto online

Programma Università Cultura e Viaggi sede di Cavaion, 10 febbraio 2021, attraverso il paesaggio - VII ed. Paesaggi e memoria. La forma del tempo, Ass. alba pratalia - Educandato Statale “Agli Angeli”, Verona, 3 maggio

2021 Le migrazioni attuali. Tra dati statistici e vissuto soggettivo. Auser e Comune di Cavaion Veronese

2021 Nouva Caledonia: il referendum di cui non si parla. Editoriale Magazine Univr, 3 dicembre 2021

2020 “Incontri, intrecci, nodi” intervento alla Conferenza dedicata a “Thor Heyerdahl : un uomo. Il mare, le onde, la sfida”, 1° edizione, evento collaterale del Festival della Scienza, Palazzo Tagliaferro, Andora (SV), 24 ottobre

2020 Tocati un patrimonio condiviso. Tempo di comunità: tra patrimonio immateriale e contesti educativi’. Piazza dei Signori, Loggia di Fra Giocondo, Verona, 19 settembre

2020 Il decreto sulla mia pelle, Università di Verona, Aula Megalizzi, 18 febbraio

2019 Workshop Talenti disperse e richiedenti asilo. Creatività sartoriali. Esperienze a confronto, Alteritas, Verona. 4 dicembre

2019 la Nuova Caledonia: prospettive antropologiche e giuridiche with the involvement of a group of Kanak University students in France, Università di Verona, Aula Megalizzi, 29 aprile

2019 La cassetta degli attrezzi dell’antropologo/a: metodi e strumenti della ricerca di campo. Notte della ricerca, Università di Verona, 27 settembre

2018 Joint Project ‘Mending Distances, Connecting Places’ creazione di una network con diversi partner del territorio

2018 Round Table on ‘Seconde Generazioni tra contaminazione ed emarginazione’. Contaminazioni per L’Europa, Alteritas, Verona, 18 gennaio <http://www.progettoalteritas.org/2018/01/12/contaminazioni/>

2018 ‘La questione femminile non si risolve a quote rosa’. Articolo/Intervista per settimanale “Verona Fedele”, 8 marzo

2017 Lavorare con le comunità. Tocati nel territorio di Verona, Tocati un patrimonio condiviso. Le giornate dell’immateriale, Verona, 19 novembre 2017

2017 Tocati. Un patrimonio condiviso Tavola rotonda nell’ambito del percorso di candidatura Unesco di Tocati (Festival internazionale dei giochi di strada), 17 settembre 2017

2017 Appodi- Arte Fluviale, (organizers: Antonella De Nisco e Giorgio Teggi), Guastalla, 16 Aprile

2016/17 ATLAS-Veronetta (progetto interdisciplinare di ateneo- Dip. CuCi e Laboratoire Architecture Anthropologie, ENSA, Paris PAINI con GAMBERONI, ROMAGNANI (e docenti di altri dip.)

2016 Conference on Human Migrations, World Refugee Day, Università di Verona, 20 June https://www.youtube.com/watch?v=Uqux_UwFEJ0

2014 “Scenari turistici ecosostenibili. Ricerca, progettazione e imprese innovative in Lessinia orientale”, S. Andrea di Badia Calavena, 25 November

2014 “Scenari ecosostenibili in Lessinia orientale: un progetto università-territorio”. Invited to Progetti di paesaggio in Lessinia, organized by AIAPP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio), Bosco Chiesanuova (VR), 12 aprile

2010 Seminar Series on Turismo responsabile nei sistemi locali sostenibili with Slow Food Veneto, Cooperativa Guglielma, Planet Viaggi Responsabili, Presentation: “Il turismo responsabile: un approccio antropologico”, Verona, 27 gennaio

2011 The ethnographic research conducted in Crespadoro with Slow Food Veneto, invited by local authorities, Crespadoro (VI), Quaderno “I sapori di Crespadoro”, 8 dicembre

2011 “Ortorama. Spazi e orti abitati, esperienze a confronto”, with Slow Food Veneto and Rotte Locali, Verona, 1 dicembre

2010 (with Paola Vairani) National conference “Una rete locale di turismo responsabile nella provincia di Verona”, Università di Verona, 29 gennaio

2010 Seminar Series “Il senso del lavoro. Pratiche e saperi a confronto” with Luigina Armentano, Equal Opportunity Committee, Università di Verona

2009-10 and 2008-2009 Co-organizzatrice del percorso seminariale: Altre Economie con UniDES, Distretto di Economia Solidale veronese, Gasdottò and Studio Guglielma, Università di Verona

2009 Development of a Master di primo livello ‘agente per il turismo responsabile nei sistemi locali sostenibili’, Facoltà di Scienze della Formazione.

2009 “L’immagine dell’ ‘altro/a’ : la percezione dei confini e di chi vive ‘oltre’ confine da parte delle e degli adolescenti italiani,” Fondazione Intercultura, Reggio Emilia, Università, 23 settembre

2008 Seminar series on Ethnomusicology in the Pacific, Conservatorio statale di musica Dall’Abaco, Verona, 3, 11, 18 aprile

2008 *Sguardi diversi nella costruzione delle relazioni sessuate*, for Social Workers and Local Police, “Azioni di prevenzione e contrasto della violenza sulle donne”, Provincia di Parma, 15 settembre
2005 *Le relazioni uomo-donna tra antropologia e culture*, Seminar Series: *Dopo il Patriarcato. Le trasformazioni del maschile e le relazioni tra uomini e donne*, Assessorato Pari Opportunità, Provincia di Parma, CSA, Parma, 27 ottobre

MEDIA: Interviste radiofoniche

2023 RSI, canale 2, trasmissione Alphaville, Kanak women’s protagonism and their re-appropriation of a colonial object, la robe mission (settimana dedicate alle varie forme di attivismo/protagonismo delle donne nel mondo in occasione dello sciopero delle donne svizzere del 14 giugno, trasmessa il 12 giugno.
2011 Radio 3 Svizzera, 6 interviste su “altri al di là” (hosted by Romano Giuffrida), trasmesse 19 - 24 dicembre, <http://retedue.rsi.ch/home/networks/retedue/paradiso/2011/12/19/altri-al-di-la.html>
2011 Rai 3 Friuli Venezia Giulia sul turismo responsabile
2010 Radio Djido (New Caledonia) sulla mostra *Collection*, Centre Culturel Tjibaou
2009 Rai 3 Fahrenheit, L’altro/a tra noi, invited as coordinator of the Research Project *L’immagine dell’altro/a*, 23 settembre
2009 SBS Australia, sull’articolo sul cannibalism pubblicato dal quotidiano Repubblica online, dicembre
2007 SBS Australia conversazione sul volume *Il filo e l’aquilone*
2005 SBS Australia conversazione sul volume *La terra dei miei sogni*

ATTIVITA’ DI RICERCA

OCEANIA: Lifou (Isole della Lealtà, Kanaky-Nuova Caledonia) 2023 (ottobre-dicembre) Partecipazione come invitata al Salon International du Livre Océanien (Lifou, 4 October, Nouméa, 26 e 28 ottobre). L’itinerario degli antenati di Lifou rientrati a casa (restituzione da una collezione privata francese).
2022 (ottobre-dicembre) Revisione della monografia pubblicata in francese con gli abitanti del posto; la robe mission new fashion.
2018 (ottobre-novembre) Il 1° referendum sull’indipendenza; ‘la ricchezza della sposa’ in una società postcoloniale
2017 (maggio-giugno) Bridewealth e l’autonomia delle donne kanak.
2015 (maggio-giugno) Resti umani, il ritorno del capo ATAI (Lifou e Grande Terre)
2012 (maggio-giugno) Collaborazione con il Musée de Nouvelle-Calédonie : le narrative delle donne di Lifou sugli oggetti intrecciati della Collezione Hadfield rientrati a Noumea (Convenzione MNC - Università di Verona)
2011 (maggio-giugno) Le mariage du futur grand chef de Gaica
2010 (maggio giugno) Lifou, la vita degli oggetti: le stuoie tra materialità e spiritualità
2009 (novembre) La robe mission e l’imprenditorialità delle donne kanak.
2007 (ottobre-novembre) La robe mission. Agricultural projects in Lifou and Maré in preparazione della visita delle delegazione kanak a TerraMadre, 2008 (SlowFood).
2005 (marzo) I gruppi di donne kanak
2001 (agosto) La robe mission
1998 (agosto) Custom, Christianity, Modernity
1996 (marzo-maggio) Negotiating Alterity, Fondi ESK
1993 (dicembre) The coutume and Christianity
1991-92 (10 mesi) Fieldwork nell’ambito del dottorato di ricerca, ANU scholarship
1989-90 Fieldwork nell’ambito del dottorato di ricerca, ANU scholarship

ITALY

2024- Ricerca sulla gelsibachicoltura nel Veronese (in corso)
2022-2023 Alta Val Borago, FAB (Verona)

2019-2021 Il vissuto di un gruppo di richiedenti asilo nel veronese in Verona.
2013-2016 Vinigo (Dolomiti) Cultural Modes of Nature across Cultures: Space, Causality and Primary Food Producers

b. Ricerca d'Archivio

2010 Archives de Nouvelle-Calédonie, Nouméa (robe mission)
2009 Archivio dei Padri Maristi, Roma (lettere di Montoruzier, anni 1845-1853)
2001 Archives de Nouvelle-Calédonie, Nouméa (robe mission)
1993 Australian Archives, Canberra, files of the Dept. of External Affairs (now Foreign Office), 1907-1943
1990 Archevêché de Nouméa, comptes rendus spirituel des paroisses, 1859-1940
1991 Service Territorial des Archives, Noumea, dossier relating to Lifou, 1900-1940
1991/1993 Pacific Manuscripts Bureau, Canberra, missionary personal correspondence, 1859-1940
1990/1992 Archivio dei Padri Maristi, Roma, personal files from the missionaries in Lifu, second half XIX century

COMITATI SCIENTIFICI, REFEREE

30/01/2025 Nominata nel comitato scientifico dell'Istituto Cimbro Kulturinstitut Lusérn
Comitato scientifico Antropologia, classe A (ISSN 2281-4043) e Ethnorêma (ISSN 1826-8803), classe A (Area 14/B2)

2022 referee AAM, Archivio antropologico mediterraneo
2020 (dal 2013) referee, American Anthropologist, USA;
2019 referee Journal de la Société des Océanistes
2018 referee Anthropological Forum
2018 – presente, referee Antropologia, ISSN 2281-4043
2015- presente, referee per L'Uomo (ISSN: 1125-5862);
2014 referee per Presses universitaires de Provence (Aix-Marseille Université).

SOCIETA' SCIENTIFICHE

Società italiana di Antropologia culturale (SIAC) (ex ANUAC)
Società di Antropologia Applicata (SIAA)
European Society for Oceanists (ESfO)
La Société des Océanistes (France) sino al 2020
American Anthropological Association (AAA) sino al 2020
Canadian Anthropology Society (CASCA) sino al 2020

10 febbraio 2025