

# PRESENTATIONS AND PUBLICATIONS

## PRESENTATIONS

**May 13<sup>th</sup>, 2023**

Title: “Beyond Collation Formulas: A Codicological Visualization of München, Bayerische Staatsbibliothek, Cgm 51”

Conference: “ICMS (International Congress on Medieval Studies)” | Western Michigan University

**June 25<sup>th</sup>, 2022**

Title: “*Man saget von der sturm der ûf Wolfenwerde geschach*: Memories of the ‘Hildesage’ in the *Alexanderlied*”

Conference: “Past, History and Memory in Language and Literary Studies” | University of Verona

**May 17<sup>th</sup>, 2021**

Title: “Alexander at the Walls of Paradise in the *Alexanderlied*: Source Usage and Judaic Echoes”

Conference: “Margins and Forgotten Places” | University of Verona

## PUBLICATIONS

**2023**

Ferroni, L., “Alexander at the Walls of Paradise in the *Alexanderlied*: Source Usage and Judaic Echoes” in: Fontana S., Mattei E., Peratello P., Ramasso F., Ambrosini S. (eds.), *Margins and Forgotten Places. Proceedings of the interdisciplinary PhD conference (Verona 17-19 May)*, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2023.

**2022**

Ciotti, F., Corradini, E., Cugliana, E., D’Agostino, G., Ferroni, L., Fischer, F., Lana, M., Monella, P., Roeder, T., Rosselli Del Turco, R., Sahle, P., “Digital Scholarly Editions Manifesto”, *Umanistica digitale*, 12 (<https://doi.org/10.6092/issn.2532-8816/14814>).

**2021**

Ferroni, L., “Recensione a: Zironi, A., *Il Carme di Ildebrando. Un padre, un figlio, un duello*, «Testi del medioevo germanico», 1. Milano, Meltemi, 2019” (ISBN 978-8-8551-9024-4.), *Medioevi*, 7, 2021, available at: <http://www.medioevi.it/index.php/medioevi/issue/view/15/showToc>.

**[Forthcoming]**

Ferroni, L., “Rezension zu: Cammarota, M.G., Lo Monaco, F., «*Barbara locutio*». *Il «De vocatione gentium» latino – antico alto tedesco dei frammenti di Mondsee. Edizione, traduzione e commento*, «Traditio et renovatio», 11. Firenze, Sismel – Edizioni del Galluzzo, 2021” (ISBN 978-88-8450-826-3.), *Zeitschrift für deutsches Altertum*, Stuttgart, Hirzel Verlag.

---

Dichiaro che tutto quanto qui affermato corrisponde a verità, e che le dichiarazioni in esso contenute vengono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 (dichiarazioni sostitutive di certificazione e sostitutive dell'atto di notorietà).

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente (GDPR – Regolamento UE n. 2016/679).

I hereby declare that everything stated here corresponds to the truth and that all declarations therein are in accordance with the articles 46 and 47 of D.P.R. 445/2000.

I hereby authorize the use of my personal data according to the European regulation on the protection of personal data (GDPR n. 2016/679).

Marburg,  
12/12/2023

Lorenzo Ferroni

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lorenzo Ferroni". The signature is written in a cursive style with a large initial 'L' and 'F'.