

PROGRAMMA LETTERATURA ITALIANA (II parte)

TESTI E MATERIALI

1. S. FREUD

- *Il romanzo familiare dei nevrotici*, da Id., *Opere*, vol. 5, pp. 471-474

2. G. LEOPARDI

- Lettera del luglio 1819 a Monaldo Leopardi, da G. e M. Leopardi, *Il Monarca delle Indie*, Milano, Adelphi, 1988, pp. 33-37
- dai *Pensieri*: II
- dai *Canti*: *L'infinito*

3. F. BANDINI

- *Papà come spaccavi* (da *Per partito preso*, 1965)
- *Il ritorno della cometa* (da *Santi di dicembre*, 1994) [da affiancare ai passi danteschi letti da *Paradiso* II, vv. 1-21, e III, vv. 1-24]

4. G. CAPRONI

Giorgio Caproni, *Tutte le poesie*, Milano, Garzanti, 1999, da cui sono state tratte le seguenti liriche:

- sonetti III, VII, VIII; 1944; *Albania, L'ascensore*; cui si aggiunga la *Nota* al *Il passaggio di Enea* (da *Il passaggio di Enea*, 1956)
- *L'uscita mattutina, Per lei, Ad portam inferi, Treno* (da *Il seme del piangere*, 1959)
- *Lamento (o boria) del preticello deriso* (dal *Congedo del viaggiatore cerimonioso*, 1965)
- *Condizione, Il vetrone, L'Idalgo, I coltelli, A mio figlio Attilio Mauro, Cantabile, Bisogno di guida, Anch'io, Il Pastore, Deus absconditus, Postilla, Ritorno, Esperienza* (da *Il muro della terra*, 1975)

4.1: pp. LX, 1137, 1284, 1519, 1098, 1316 da G. Caproni, *L'opera in versi*, a cura di L. Zuliani, Milano, Mondadori, 1998

5. A. ZANZOTTO

- *I paesaggi primi* (da *Vocativo*, 1957); *Così siamo* (da *IX Ecloghe*, 1962)

6. V. SERENI

- *Il muro; Il grande amico; Gli amici* (da *Gli strumenti umani*, 1965)

7. E. MONTALE

- *Ho sostato talvolta nelle grotte; Giunge a volte, repente* (da *Ossi di seppia*, 1928)

8. E. SABA

- *Trieste* (da *Trieste e una donna*, 1912); *Mio padre è stato per me l' "assassino"* (da *Autobiografia*, 1924); *Tre poesie alla mia balia* (da *Il piccolo Berto*, 1931; cui si aggiunga il confronto con C. Baudelaire, *Moesta et errabunda*, da *Les fleurs du mal*), *Distacco* (da *Parole*, 1934); *Ulisse* (da *Mediterranee*, 1946);

9. G. RABONI

- *Risanamento* (da *Le case della Vetra*, 1966); *La guerra* (da *A tanto caro sangue*, 1988)

[NB. La dispensa comprensiva di tutti i testi – anche quelli ricordati nella Parte I del programma – è disponibile presso la Copisteria La Rapida, Via dell'Artigliere 5, salvo le liriche caproniane segnalate al punto 4, per cui si ricorrerà – come indicato – a Giorgio Caproni, *Tutte le poesie*, Milano, Garzanti]