

METODO contemporaneo

Convegno nazionale
di restituzione dei risultati
del progetto NUPART
per un nuovo paesaggio culturale

IL RAPPORTO
TRA ARTE CONTEMPORANEA
E PAESAGGIO VITIVINICOLO
IN UNA PROSPETTIVA DI
AUDIENCE DEVELOPMENT

9.30 - 10.00

Saluti istituzionali

10.00 - 10.30

Per un turismo sostenibile: la certificazione made@changes

MONICA CALCAGNO
Fondazione Changes

10.30 - 11.00

Introduzione al progetto: obiettivi e processi

LUCA BOCHICCHIO E MONICA MOLteni
Università di Verona - responsabili scientifici del progetto

11.30 - 12.00

Ricerca e mappatura: dati e restituzione

COSTANZA VILIZZI E MATTEO GIOVANELLI
Università di Verona

12.00 - 12.30

Azioni bottom-up e monitoraggio

FEDERICO BORREANI, GIUDITTA VEGRO
MARTA MULTINU E ALICE BENASSI
BAM! Strategie Culturali

12.30 - 13.00

Il contesto: arte e imprese vitivinicole

ILARIA BONACOSSA



14 NOVEMBRE
2025

UNIVERSITÀ
DI VERONA

POLO DI
SANTA MARTA
Silos di Ponente
aula SPC



14.00 - 15.30

Arte, collezioni e paesaggio vitivinicolo

VITO PLANETA Planeta Cultura
LUDOVICO PRATESI Artisti Per Frescobaldi
ARTURO PALLANTI Castello di Ama
TINA GUIDUCCI Fondazione La Raia

15.45 - 17.15

Cultura, paesaggio e comunità

TERESA SEVERINI Fondazione Lungarotti
PATRIZIA SANDRETTO RE REBAUDENGO Fondazione
Sandretto Re Rebaudengo
ELDA FELLUGA Vigne Museum
DANIELE CAPRA Officina Malanotte

17.15 - 17.30

Conclusioni

LUCA BOCHICCHIO E MONICA MOLteni

metodocontemporaneo.com | [@metodocontemporaneo](https://www.instagram.com/metodocontemporaneo)

Gradita la registrazione info@metodocontemporaneo.com

UN PROGETTO DI



UNIVERSITÀ
di VERONA

BAM! Strategie
Culturali

Progetto NUPART - Per un nuovo paesaggio culturale: l'integrazione tra arti contemporanee e vitivinicoltura
in una prospettiva di audience development
Cod. progetto PE00000020 - CUP H53C22000850006, Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

Università
Ca' Foscari
Venezia

CHANGES
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION
FOR NEXT-GEN SUSTAINABLE SOCIETY

CREST
CULTURAL RESOURCES
FOR SUSTAINABLE TOURISM