

Laboratorio di Didattica Innovativa "IDEA"



IUS-FI Laboratorio Diritto e Cinema "Ius fiction"

Attività formativa – II semestre a.a. 2019/2020

L'ARTE DI GIUDICARE

**Gustavo Adolfo
Nobile Mattei**

*"L'arte del (non)
giudicare"*

Il Vangelo secondo Matteo
(1964)

1 aprile 2020
Aula D
15.00-18.00

**Daniele Velo
Dalbrenta**

"Il giudice riluttante"

Il mercante di Venezia
(2004)

26 marzo 2020
Aula D
15.00-18.00

Cecilia Pedrazza Gorlero

*"Straniera e nemica:
il processo a Maria
Antoinette regina di
Francia"*

L'Autrichienne (1990)
Marie Antoinette (2006)

25 marzo 2020
Aula D
15.00-18.00

Andrea Favaro

*"Il giudizio della
politica: realtà e
virtualità storica"*

Underground (1995)

18 marzo 2020
Sala Jacopo d'Ardizzone
15.00-18.00

Andrea Favaro

*"Il giudizio nella
politica: quanto vale
la responsabilità
personale?"*

The Conspirator (2010)

11 marzo 2020
Aula D
15.00-18.00

Giovanni Rossi

*"La «fatale licenza di
ragionare» del
giudice"*

Giustizia è fatta (1950)
Porte aperte (1990)

19 febbraio 2020
sala Jacopo d'Ardizzone
15.00-18.00

**Gustavo Adolfo
Nobile Mattei**

*"L'arte del giudizio, la
prassi del pregiudizio"*

La lettera scarlatta (1995)

26 febbraio 2020
Aula D
15.00-18.00

Carlo Lottieri

*"Decidere in un
processo: profilo etico
ed epistemologico"*

La parola ai giurati (1957)

4 marzo 2020
Aula D
15.00-18.00

2 CFU TAF D/F = 24 ore