



PERCORSO FORMATIVO 24CFU a.a. 2017/2018

**Titolo dell'insegnamento/modulo:
Metodologie di osservazione etnografica in aula e nella scuola**

Numero di CFU: 3
Numero di lezioni d'aula: 3
Totale ore: 18

Prof.ssa Apostoli Cappello Elena
Indirizzo email: elena.apostolicappello@univr.it

Programma a.a. 2017/2018

Obiettivi formativi

Il corso è volto a fornire le basi per la comprensione della diversità culturale, della natura socioculturale delle appartenenze, delle dinamiche culturali come della loro naturalizzazione. L'obiettivo è di iniziare gli insegnanti a pratiche discorsive e relazionali che favoriscano in se stessi e nei loro studenti il rispetto della diversità affinché tutti possano apprendere a misurarsi con la differenza culturale, valorizzando la diversità delle forme di vita e delle visioni del mondo.

Alla fine del percorso l'insegnante saprà:

- riconoscere i problemi teorico-metodologici relativi alla lettura dei processi identitari propri alle società multiculturali;
- cogliere la pertinenza delle categorie utilizzate dall'antropologia con particolare riguardo ai fenomeni dell'esclusione e della disuguaglianza, del sessismo, del razzismo e della convivenza multiculturale e multi-religiosa;
- integrare nella propria pratica professionale centrata sulla relazione i contributi della ricerca antropologica per interpretare i legami sociali, educativi e istituzionali, e corrispettivi processi, di cui essi stessi sono ad un tempo attori;
- acquisire la capacità di decostruire le categorie interpretative utilizzate quotidianamente nella pratica didattica;
- orientarsi nel sapere antropologico in modo da ampliare autonomamente i propri dispositivi analitici;
- sviluppare la riflessività critica, epistemologica e politica, al cuore dell'apprendere ad apprendere del gesto antropologico in ordine a rendere la realtà scolastica, la classe e il sistema istituzionale ad essa intrecciato, il locus privilegiato della critica culturale e dell'innovazione sociale

Nuclei tematici

Nozioni di base finalizzate all'apprendimento del metodo etnografico. Osservazione e interpretazione dei processi di inclusione anche nelle strutture educative, analisi dei fenomeni di esclusione, lettura critica di linguaggi, consuetudini, spazi e prassi anche in riferimento alle istituzioni scolastiche.

Argomenti trattati:

- A. La nozione di cultura in senso antropologico, indagata nel suo più ampio senso etnografico, negli aspetti dinamici e processuali, nelle componenti materiali, relazionali e virtuali.
- B. La diversità culturale nelle pratiche, negli immaginari e nei diversi modi, culturalmente determinati, di pensare, conoscere e categorizzare la realtà.
- C. La rilevanza della componente culturale nella definizione dell'essere umano in un'ottica di superamento di categorie troppo rigide (es. questione sesso/genere), naturalizzanti e talvolta desuete (es. razza), benché persistenti sulla scena politica e nei contesti sociali.
- D. Diversità, disuguaglianze e gerarchie fra culture e gruppi sociali nella storia della disciplina e nel senso comune: evolucionismo sociale, relativismo culturale, etnocentrismo. Tematiche utili al fine di garantire il riconoscimento e l'inclusione sociale.



- E. Diversità, disuguaglianze e gerarchie nelle relazioni sociali, di parentela e di genere; nei rapporti fra generazioni e fra classi sociali. Tematiche utili al fine di garantire il riconoscimento e l'inclusione sociale.
- F. Le dinamiche sociali connesse ai processi di globalizzazione, alla mobilità e ai contesti migratori che determinano interazioni fra individui portatori di elementi culturali specifici. La multiculturalità dei contesti di interazione sociale, incluse le istituzioni scolastiche. Decostruzione di stereotipi, stigmi e riduzionismo, per promuovere l'integrazione e l'interculturalità.
- G. L'etnografia come risorsa per una didattica riflessiva. Approfondimenti delle tematiche già introdotte in una prospettiva analitico-etnografica e in funzione delle domande maturate nell'esperienza di insegnamento e della sua rilettura dei partecipanti il corso.
- H. Analisi di vecchie e nuove forme di razzismo, le nozioni di etnia/etnicità, le politiche identitarie e di riconoscimento, gli usi politici dell'etnicità, le nuove forme di nazionalismo. di identità religiosa e le nuove forme di radicalismo religioso; analizzare l'impatto dei media e delle nuove forme di comunicazione nei processi sociali.
- I. Coming to age: generazioni, generi, forme della socialità nelle relazioni familiari e parentali contemporanee.
- J. Flussi e dinamiche migratorie in specifici contesti dell'Italia attuale. Forme del recupero identitario e dell'appartenenza etnico/politica e religiosa nei contesti interculturali.

Bibliografia per l'esame

Robbins H., (2015)	Antropologia culturale. Un approccio per problemi, edizione italiana a cura di G. D'Agostino, V. Matera, UTET Università, Torino, 2° edizione (Edizione 2)	UTET	2015	978-8 8600- 8436-1
-----------------------	--	------	------	--------------------------

Modalità e criteri di valutazione

Esame scritto con domande aperte. Durata: 1 ora.