



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Direzione
**OFFERTA FORMATIVA, SERVIZI
E SEGRETERIE STUDENTI**

SCHEDA PROPOSTA CORSO

A.A. 2023/24

Denominazione: Le forme del discorso letterario: poesia, romanzo, teatro

Proponente: Perazzolo Paola

Ruolo: Docente di ruolo (personale ateneo)

Referente

Tipologia corso: Standard edizione D.M.934

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

SSD del corso: N/D (NON DEFINITO)

Area:

Macro Area:

Ambito: Umanistico

Centro Servizi:

Visibile Iscriz. Stud. Singoli

N° Max Iscritti: 30

Monte ore: 15 (monte ore in Ateneo: 15; monte ore a scuola: 0)

CFU: 0

BANDO per Affidamento incarico (docenti a contratto)

Frequenza

Ore di frequenza: 11

Classi ammesse: III° IV° V°

D.M.934:

Inizio Corso: 15/01/2024 00:00:00

Fine Corso: 31/03/2024 00:00:00

Tipologia di formazione erogata

Modalità: Presenza

Forma: Extra-Curricolare

Finalità

a.

#: 30

b.

#: 30

c.

%: 20

d.

%: 20

e.

%:

Contenuti:

Attraverso la lettura e il commento di testi canonici delle tradizioni letterarie italiana, inglese, francese e spagnola, il corso offrirà un'introduzione alle forme del discorso letterario. Le lezioni saranno organizzate in 3 gruppi di 5 ore ciascuno. Ogni gruppo di lezioni tratterà una forma letteraria –poesia, romanzo e teatro– fornendo gli strumenti critici di base per affrontarne la lettura e l'interpretazione. Il corso si terrà in italiano.

Obiettivi formativi:

Attraverso la lettura e il commento di testi canonici appartenenti alle tradizioni letterarie di lingua italiana, inglese, francese e spagnola, il corso (15 ore totali) si propone di offrire un'introduzione alle diverse forme del discorso letterario. Un'introduzione alla lettura di poesia, romanzo e teatro è volta a fornire agli studenti/alle studentesse gli strumenti critici di base per affrontarne la lettura e l'interpretazione, strumenti valevoli per tutti/e coloro che intraprendano studi di natura umanistica o siano interessati/e all'analisi di passi letterari per poi riutilizzare le competenze acquisite in vari ambiti e in prospettiva di futuri studi umanistico-letterari. Il corso è concepito anche come introduttivo allo studio delle opere letterarie per chi volesse intraprendere questo percorso formativo.

Prerequisiti:

Il corso si rivolge a studenti/esse di ambito umanistico con una conoscenza basilare delle forme letterarie principali. Nessun altro prerequisito specifico è richiesto.

Modalità esame:

Note amministrative:
