

INIZIATIVE ACCREDITATE NEL COLLEGIO DIDATTICO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE, UTILI PER ACQUISIRE CFU DI TIPOLOGIA D/F

MODALITÀ DI VERBALIZZAZIONE ATTIVITÀ FORMATIVE D/F

Tutte le attività accreditate in Collegio Didattico verranno verbalizzate con firma digitale dal docente proponente.

Si tratta di attività che vengono **verbalizzate con un UNICO APPELLO**.

Lo studente dovrà controllare se l'attività è accreditata per il corso di studi a cui è iscritto.

▪ **Attività di TIPOLOGIA 1:**

Per alcune attività accreditate **verrà aperto un UNICO APPELLO verbalizzante**, la cui data coinciderà con quella di inizio dell'attività.

In linea di massima, **la lista di verbalizzazione online sarà aperta almeno 20 giorni prima dell'inizio dell'attività e si chiuderà il giorno precedente l'inizio dell'evento** (*ciclo conferenze, convegno, etc*).

▪ **Attività di TIPOLOGIA 2:**

Per alcune attività **non verrà aperta la lista d'iscrizione online**; ma i **risultati saranno caricati da backoffice mediante un UNICO APPELLO verbalizzante**, sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

NOTA BENE

▪ **Per la TIPOLOGIA 1:**

Lo studente si dovrà necessariamente iscrivere per ottenere la verbalizzazione dei CFU riconosciuti. Lo studente che **non dovesse iscriversi all'appello, una volta che questo risulterà chiuso, non potrà più ottenere i relativi CFU**, in quanto non verranno aperti ulteriori appelli per l'attività accreditata.

▪ **Per la TIPOLOGIA 2:**

Lo studente dovrà **verificare tempestivamente la regolare verbalizzazione** dei CFU riconosciuti, segnalando tempestivamente le eventuali anomalie riscontrate, **diversamente non potrà più ottenere i relativi CFU**.

Le attività D/F si terranno in presenza. Qualora una determinata attività sia prevista in *streaming* o con altro accesso digitale, sarà specificato nella singola attività

RICHIESTE ACCREDITAMENTO COLLEGIO DIDATTICO LINGUE DEL 11 SETTEMBRE 2024

TAI/TI AIUTO IO

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

La prof.ssa Alessandra Cordiano, referente per la sostenibilità sociale, ha inoltrato la richiesta di accreditamento per il progetto di volontariato universitario per supportare nelle materie di studio studentesse e studenti del biennio delle scuole secondarie di secondo grado, provenienti da contesti socio-economici e culturali svantaggiati a rischio di dispersione scolastica.

Le volontarie e volontari coinvolti saranno studentesse e studenti universitari del nostro Ateneo, selezionati, formati e accompagnati nel loro percorso da un gruppo di docenti referenti del progetto.

Il reclutamento verrà svolto tramite una campagna di comunicazione e con l'adesione ad un modulo messo a disposizione on line (v. locandina, nella quale il link è al momento non attivo), mediante il quale sarà possibile manifestare la propria disponibilità al progetto, indicando anche una o più aree disciplinari di interesse:

1. Area matematico-scientifica (es., matematica, scienze, tecnologia, informatica)
2. Area umanistica (es., italiano, storia, geografia, diritto, economia)
3. Area Linguistica (es., italiano L2, inglese, tedesco, spagnolo, francese, russo).

Saranno ammesse/i al progetto al massimo 30 studentesse/i, che avranno manifestato la propria disponibilità entro il prossimo **28 ottobre 2024**.

Con la/il volontaria/o si concorderà:

(1) la partecipazione obbligatoria a un percorso di formazione di 8 ore, organizzata intorno al mese di dicembre, nelle sedi dell'Ateneo, sui seguenti contenuti:

- ruolo della/del volontaria/o: competenze per instaurare e condurre un'efficace relazione educativa;
- elementi di pedagogia e di pedagogia interculturale;
- lingua italiana nello studio;
- intervento del volontario/della volontaria: aspetti didattici e operativi.

(2) un percorso di minimo 15 incontri con la/o studente da seguire per un minimo di 22,5 ore di attività didattica tra febbraio e maggio 2025: gli incontri si terranno on-line, avranno la durata di 1,5 ore e cadenza settimanale, all'orario concordato;

(3) la partecipazione ad alcuni momenti di monitoraggio con il gruppo di lavoro del progetto e con i docenti di classe dello studente supportato.

Gli studenti di lingue che svolgeranno le attività di formazione (8 ore), le attività di supporto assegnate (minimo 15 incontri per minimo di 22,5 ore) e la redazione di una relazione che verrà vagliata prima dal Gruppo di lavoro del progetto e poi approvata da una/un docente referente verrà attribuito **1 CFU D**.

CONVERSAZIONI AMERICANE. CICLO DI INCONTRI

Iscrizioni all'appello unico verbalizzante: dal 09/10/2024 al 30/10/2024 mediante procedura esse3.

La prof.ssa Chiara Battisti ha inoltrato richiesta di accreditamento per il Ciclo di Incontri **Conversazioni Americane** che si terrà da ottobre 2024 a maggio 2025. Il ciclo di incontri è organizzato congiuntamente con la Prof.ssa Cristina Consiglio dell'Università di Bari.

Agli studenti iscritti ai seguenti corsi di studio:

- Lingue e culture per il turismo e commercio internazionale L12
- Lingue e letterature per l'editoria e i media digitali L11-ED-DH
- Lingue e letterature straniere L11-LLS
- Language, literatures and digital culture LM37

che parteciperanno ad un minimo di 4 incontri e produrranno una relazione approvata dalla docente proponente verrà attribuito **1 CFU D**.

Per dettagli sul programma si prega di contattare chiara.battisti@univr.it

SEMINARIO CON LA SCRITTRICE OLGA MARTYNOVA: L'EASTERN TURN DELLA LETTERATURA DI LINGUA TEDESCA

Iscrizioni all'appello unico verbalizzante: dal 18/09/2024 al 09/10/2024 mediante procedura esse3.

La prof.ssa Gabriella Pelloni ha inoltrato la richiesta di accreditamento per la conferenza Letteratura transculturale in lingua tedesca (focus Eastern Turn e opera di Olga Martynova) che si terrà il giorno **10 ottobre 2024**.

Agli studenti dei CdS di Lingue e letterature straniere che parteciperanno e produrranno una relazione approvata dalla docente proponente, verrà attribuito **1 CFU D**.

HISTORIAS FINGIDAS. IDENTITÀ E TRAVESTIMENTI: IL GENERE FEMMINILE NEL ROMANZO

CAVALLERESCO SPAGNOLO

Iscrizioni all'appello unico verbalizzante: dal 30/10/2024 al 20/11/2024 mediante procedura esse3.

La prof.ssa Anna Bognolo ha presentato domanda di accreditamento per il *Convegno internazionale Historias Fingidas. Identità e travestimenti: il genere femminile nel romanzo cavalleresco spagnolo* che si svolgerà nei giorni 21 e 22 novembre 2024.

Agli studenti dei corsi:

- Lingue e letterature per l'editoria e i media digitali L11-ED-DH
- Lingue e letterature straniere L11-LLS
- Language, literatures and digital culture LM37

afferenti all'area di Lingue e Letterature Straniere che parteciperanno a entrambe le conferenze e produrranno un elaborato approvato dalla docente, verranno attribuiti **2 CFU D**.

ITALIA NEL MONDO – CICLO TEMATICO DI CONFERENZE “DON NICOLA MAZZA”

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

L'istituto Don Nicola Mazza ha inoltrato la richiesta di accreditamento per l'anno 2024-25 per il ciclo tematico di conferenze “Italia nel mondo”.

Si tratta di sette conferenze, così strutturate:

Lunedì 14 ottobre 2024 – ore 17.30

Italian Soft-Power in the world. *Relatore: Min. Plen. Fabrizio Lobasso, moderatrici: prof.ssa Roberta Facchinetti e Prof.ssa Annalisa Ciampi*

Lunedì 21 ottobre 2024 – ore 17.30

L'Italia nel mondo contendibile. *Relatore: dott. Filippo Maronta, moderatrice: prof.ssa Annalisa Ciampi*

Lunedì 28 ottobre 2024 – ore 17.30

Italia-Germania: amici compresi o incomprendi? *Relatori: dott. Lino Pellino, dott. Angelo Conte, moderatore: prof. Tommaso Dalla Massara*

Lunedì 4 novembre 2024 – ore 17.30

La diplomazia papale nella inutile strage. *Relatore: prof. Alberto Melloni, moderatore: prof. Giuseppe Comotti*

Lunedì 11 novembre 2024 – ore 17.30

Debito pubblico, crescita economica, vincoli europei e... riforme. *Relatrice: prof.ssa Elsa Fornero, moderatore: prof. Paolo Pertile*

Lunedì 18 novembre 2024 – ore 17.30

Uso responsabile dell'AI – Il contributo italiano nel dibattito internazionale. *Relatore: prof. Guglielmo Tamburrini, moderatori: prof. Paolo Fiorini e prof. Carlo Chiurco*

Lunedì 25 novembre 2024 – ore 17.30

La trappola demografica – Prospettive e sostenibilità. *Relatrice prof.ssa Letizia Mencarini, moderatrice: prof.ssa Veronica Polin*

Agli studenti dei corsi triennali e magistrali di Lingue e letterature straniere che si saranno iscritti sul sito, parteciperanno ad almeno a 4 conferenze e stileranno una relazione approvata dalla commissione formata dalla Prof.ssa Sibilla Cantarini (referente) e dal dott. Davide Di Maio, verrà **attribuito 1 CFU D**.

Per iscrizioni e informazioni:

[32° Ciclo di Conferenze: Italia nel Mondo • Collegio Mazza](#)

CULTURAL & DIGITAL HUMANITIES

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

La prof.ssa Chiara Battisti ha inoltrato richiesta di accreditamento per il percorso formativo esperienziale "Cultural & Digital Humanities" che si terrà da novembre a dicembre 2024. L'attività è organizzata in collaborazione con l'Hub Rete Verona, progetto promosso dal Ministro per lo Sport e i Giovani, attraverso il Dipartimento per le Politiche giovanili e il servizio civile universale della Presidenza del Consiglio dei Ministri, affidato a Invitalia - Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA.

In tale contesto, sarà avviato un percorso formativo per sviluppare la vocazione di impresa e il rafforzamento delle competenze dei giovani per progetti di autoimpiego e autoimprenditorialità con un particolare focus sulla tematica "Cultural & Digital Humanities".

Saranno trattati diversi argomenti abbinati a casi concreti nazionali e internazionali che hanno fatto uso della Realtà Aumentata per la cultura e il turismo. Verranno presentate soluzioni di Realtà Mista e Virtuale, mostre e musei immersivi e phygital, applicazioni web di ultima generazione, applicazioni mobile, grazie al supporto del nostro partner d'eccellenza Capitale Cultura. Gli studenti partecipanti saranno accompagnati allo scopo di:

- Aumentare la capacità di intraprendere un percorso imprenditoriale con competenza
- Acquisire una maggiore consapevolezza delle proprie capacità e una minore percezione dell'incertezza relativa al proprio possibile progetto imprenditoriale.
- Utilizzare criteri di fattibilità per un'idea imprenditoriale
- Saper valutare le richieste del mercato
- Capire le caratteristiche necessarie per la creazione di un team
- Progettare e valutare i modelli di business applicabili
- Comprendere gli aspetti economici di una startup
- Valutare le diverse opzioni di finanziamento.

L'attività è riservata a 10 studenti iscritti ai CdS di Lingue e LL.SS. alla piattaforma moodle,

Agli studenti iscritti ai CdS di Lingue che parteciperanno all'attività e produrranno una presentazione approvata dal docente proponente verranno attribuiti **2 CFU D**.

Le attività si svolgeranno presso Hub Rete Verona in via Campofiore 19B a Verona per l'intera durata del percorso, salvo le visite programmate presso i partner coinvolti.

Per dettagli sul programma si prega di contattare:

Dott.ssa Silvia Donatini, 331 141 3457, sdonatini@invitalia.it

LABORATORIO DI INTERCOMPRESIONE TRA LE LINGUE ROMANZE: CORSI BASE E AVANZATO (1° E 2° SEMESTRE)

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

Il Centro Linguistico di Ateneo organizza per l'a.a. 2024/2025 due laboratori plurilingui di intercomprensione fra lingue romanze; uno di livello base nel 1° semestre e uno di livello avanzato nel 2° semestre.

New: Openday

È possibile partecipare liberamente a una delle date di OpenDay programmate per la presentazione del Laboratorio di intercomprensione fra le lingue romanze e per la sperimentazione di un'attività omnicomprensiva.

- Giovedì 26 settembre 2024, ore 14.00, aula 1.13 (Sede in Vicolo Campofiore, 2)
- Giovedì 20 febbraio 2025, ore 14.00, aula 1.13 (Sede in Vicolo Campofiore, 2)

A chi si rivolgono i laboratori?

- Il **laboratorio base** si rivolge a studenti di qualsiasi lingua materna con una competenza anche minima in almeno due delle lingue bersaglio (spagnolo, catalano, italiano, portoghese e francese). L'obiettivo è il raggiungimento di un livello intermedio di competenza ricettiva scritta e orale (A2+/B1- del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue) in tutte e cinque le lingue;

- Il **laboratorio avanzato** si rivolge agli studenti che hanno già frequentato il laboratorio base. L'obiettivo è il raggiungimento di un livello avanzato di competenza ricettiva scritta e orale (B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue) in tutte e cinque le lingue, l'acquisizione di strategie atte a gestire delle interazioni intercomprensive orali e delle attività di sensibilizzazione al rumeno e alle lingue minoritarie.

I laboratori si svolgeranno in modalità *blended*, con lezioni sincrone (**in presenza**) presso il CLA (20 ore) e studio online settimanale su istanza Moodle dell'Università (16 ore). Ciascun laboratorio prevede 1 incontro settimanale sincrono di 2 ore per 10 settimane. La frequenza è obbligatoria per il 70% del corso.

Svolgimento:

Laboratorio Base 1° sem. dal 10/10/2024 al 12/12/2024, il giovedì 14.00-15.40

Laboratorio Base 2° sem. dal 06/03/2025 al 15/05/2025 il giovedì 14.00-15.40

Alla fine del percorso didattico, è prevista una prova finale che va superata per l'ottenimento dei CFU.

Agli studenti dell'Area di Lingue e Letterature straniere (classi L11, L12, LM37, LM38) che parteciperanno al laboratorio e che risulteranno idonei verranno attribuiti **3 CFU D**.

Iscrizioni:

Per frequentare il **laboratorio base del 1° semestre** è necessario iscriversi **dal 02/09/2024 al 30/09/2024** compilando il modulo on-line al link: [Iscrizione Laboratorio IC Base 1° sem. A.A. 2024-25 \(office.com\)](#). L'elenco degli ammessi verrà pubblicato nel sito del CLA.

Per frequentare il **laboratorio avanzato del 2° semestre** è necessario iscriversi **dal 01/01/2025 al 20/02/2025**

compilando il modulo on-line al link: [Microsoft Forms \(office.com\)](#).

L'elenco degli ammessi verrà pubblicato nel sito del CLA. Data la natura laboratoriale, il numero di posti è limitato a 30.

All'atto dell'iscrizione ai laboratori i partecipanti saranno invitati a compilare un questionario conoscitivo.

Referenti del corso: Alessandra Zangrandi e Manuel Boschiero.

Il corso sarà tenuto da Susana Benavente e Paola Celentin.

Per informazioni: intercomprensione@ateneo.univr.it

SEMINARIO HISTORIA, DIALECTOLOGÍA Y HUMANIDADES DIGITALES: HACIA UN ESTUDIO HOLÍSTICO DE LA VARIACIÓN EN ESPAÑOL

Iscrizioni all'appello unico verbalizzante: dal 24/10/2024 al 14/11/2024 mediante procedura esse3.

Il prof. De Beni ha inoltrato una richiesta di accreditamento per il seminario "Historia, dialectología y humanidades digitales: hacia un estudio holístico de la variación en español", che si terrà tra la seconda metà di novembre e inizio dicembre (1 settimana).

Nel seminario tenuto dal prof. Borja Alonso Pascua, di natura sia teorica sia pratica, si offrirà un'introduzione allo studio dell'innovazione e della diffusione del cambiamento in spagnolo a livello intralinguistico (ovvero grammaticale) ed extralinguistico (ossia geografico) a partire dalla nozione di

gradualità. Più specificamente, si dimostrerà come certi patterns geolinguistici possano non solo dare informazioni sulla semplice distribuzione di un fenomeno (nicchia di studio privilegiata dalla dialettologia tradizionale), ma anche sul sequenziamento del percorso diacronico subito dalla variante innovatrice e da quella arcaica.

Questa proposta di rilettura dei dati di variazione consentirà di dipanare, tramite l'analisi di superfici geografiche ridotte (e di conseguenza facili da gestire in termini quantitativi), processi linguistici estendibili con successo a una vasta gamma di lingue e dialetti al di là dello spagnolo, come ci si adopererà per dimostrare con alcuni esempi di variazione. Dato che lo studio dei fenomeni descritti richiede altresì l'utilizzo di programmi specializzati per la proiezione cartografica dei dati, il seminario includerà una sessione pratica dedicata all'acquisizione dei rudimenti del software QGIS.

Agli studenti iscritti ai CdS afferenti al Dipartimento di Lingue che seguiranno il seminario e produrranno una relazione approvata dal docente proponente, verrà attribuito **1 CFU D**.

RICHIESTE ACCREDITAMENTO COLLEGIO DIDATTICO LINGUE DEL 30 AGOSTO 2024

SLIV@ - SLAVISTICS IN VERONA

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

I docenti di slavistica hanno inoltrato una richiesta di accreditamento per i "Seminari Sliv@ - Slavistics in Verona", incontri di varia natura su temi di interesse slavistico che spaziano dalla linguistica alla musica, dalla letteratura e la filologia.

I seminari SLIV@ - Slavistics in Verona – prevedono una serie di incontri tematici di interesse slavistico che si distinguono in tre tipi di attività: (1) **Slavik Linguistics Webinars**, un ciclo di incontri di linguistica slava (a cura di Daniele Artoni, Marco Biasio, Jelena Živojinović) in collaborazione con la Università Humboldt di Berlino, con la partecipazione di linguisti italiani e internazionali, (2) **Balakirevskij kružok-II salotto di Balakirev**, un ciclo di seminari (a cura di Anna Giust) con incontri a tema musicologico e sulle intersezioni tra letteratura e musica nell'ambito russo e slavo, (3) **Incontri e crocevia**, attività di comunicazione (a cura di tutto il settore) e disseminazione, tra cui presentazioni di libri, incontri con autori, conferenze a tema slavistico, ecc.

Nel corso dell'a.a. 2024-25 si prevede un totale di circa 20 incontri. Gli incontri saranno sempre promossi nella sezione "News ed eventi" del sito del dipartimento.

Gli incontri si svolgeranno da settembre 2024 a luglio 2025.

Agli studenti dell'Area di Lingue e Letterature Straniere che parteciperanno ad almeno 4 conferenze e produrranno una breve relazione scritta valutata positivamente dai referenti **1 CFU D**, a coloro che parteciperanno ad almeno 8 conferenze e produrranno una breve relazione scritta valutata positivamente dai referenti, verranno riconosciuti **2 CFU D**.

EINE DER VORZÜGLICHSTEN UND GELESENSTEN MONATSSCHRIFTEN: 250 JAHRE TEUTSCHER MERKUR

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

Il prof Kofler ha inoltrato una richiesta di accreditamento per il convegno "Eine der vorzüglichsten und gelesensten Monatsschriften: 250 Jahre Teutscher Merkur", che si svolgerà dal 9 all'11 ottobre 2024. Agli studenti dei CdS ED-DH, LLS e LM37 che parteciperanno e produrranno una breve relazione finale valutata positivamente dal docente referente, verranno attribuiti **2 CFU D**.

UNIVERSITÀ E DSA – METODI E STRATEGIE PER AFFRONTARE LO STUDIO E IL

PERCORSO UNIVERSITARIO (EDIZIONE 2024)

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

Il prof Boschiero ha inoltrato una richiesta di accreditamento per l'iniziativa "Università e DSA – metodi e strategie per affrontare lo studio e il percorso universitario" (coordinamento e supervisione scientifica del prof Lascioli).

Il percorso prevede sei incontri, con inizio nel mese di ottobre 2024, il primo incontro a carattere generale e ulteriori cinque a carattere laboratoriale.

Solo per i laboratori si prevede un numero massimo di 25 partecipanti ciascuno.

In caso di raggiungimento del numero massimo di iscrizioni si darà priorità:

- a chi abbia partecipato al maggior numero di incontri precedenti, in subordine
- a chi sia in possesso di una diagnosi DSA e risulti già accreditato presso l'ufficio o a chi produrrà la documentazione medica in sede di iscrizione al corso, rispetto a chi non ne sia in possesso

Sarà possibile anche la partecipazione ad un singolo incontro, compatibilmente con la presenza di posti liberi

Si propone di attribuire **1 CFU D** agli studenti che:

- avranno frequentato il ciclo di incontri con obbligo di frequenza al 75% calcolato sul monte ore dei soli laboratori,
- e
- avranno superato i test relativi agli incontri seguiti (per ogni incontro: 5 domande a risposta multipla riguardanti temi trattati. Il test si riterrà superato rispondendo in modo esatto a 3 domande con un solo tentativo a disposizione.

Gli incontri sono aperti a tutti gli studenti dei CdS triennali e magistrali afferenti al Dipartimento di Lingue.

RICHIESTE ACCREDITAMENTO COLLEGIO DIDATTICO LINGUE DEL 17 LUGLIO 2024

PROGETTO "B-EDUCATION: IDEE CHE VALGONO"

Iscrizioni: per questo evento non verrà aperta la lista d'iscrizione online; ma i risultati saranno caricati da backoffice sulla base della lista degli aventi diritto, fatta pervenire dagli organizzatori o docenti referenti subito dopo la fine dell'attività.

Il Progetto "B-education: idee che valgono", dedicato alle studentesse e agli studenti universitari di qualsiasi Corso di Studio e nato dalla sinergia tra BPER Banca, CivicaMente e FEduF - Fondazione per l'Educazione Finanziaria e al Risparmio, si pone come obiettivo quello di fornire ai partecipanti un ventaglio di competenze trasversali utili al loro percorso di crescita professionale e culturale, attraverso il loro coinvolgimento in un contesto che richiede di ideare e progettare programmi di Educazione Finanziaria per giovani e adulti.

Come avvenuto nella scorsa edizione, il progetto si articola in due fasi:

- la prima fase (**fase LEARN**), dalla stipula della Convenzione fino al **29 luglio 2024**, prevede, per gli studenti partecipanti, lo svolgimento da remoto di attività formative su temi finanziari ed economici, attraverso una piattaforma dedicata di Meet&Learn - CRM sviluppata da CivicaMente con il riconoscimento ufficiale del MUR. Questa prima fase (quantificata in circa 15 ore di lavoro) verrà seguita da un test online di valutazione delle conoscenze acquisite, al termine del quale verrà rilasciato un attestato, anche ai fini dell'accREDITAMENTO di CFU;
- la seconda fase (**fase MAKE**), quantificabile in 50 ore di lavoro, vedrà gli studenti partecipanti divisi in Gruppi di Lavoro per lavorare all'elaborazione e formalizzazione di un Project Work. Solamente chi avrà concluso la fase Learn potrà iscriversi alla fase Make,

dal 30 luglio al 6 settembre 2024. Ogni Gruppo di Lavoro si potrà costituire autonomamente o in automatico attraverso la piattaforma. Inoltre, ogni Gruppo di lavoro sarà valutato anche in base alla multidisciplinarietà dello stesso, ovvero in base alla diversità dei corsi di laurea e/o dipartimenti dei suoi membri. Punteggi incrementali verranno assegnati sulla base della percentuale di eterogeneità di ogni Gruppo di Lavoro.

I partecipanti, per presentare l'elaborato finale, saranno invitati a partecipare ai webinar in plenaria, ai workshop e agli office hours organizzati dai tutor di B-education e fare in autonomia degli approfondimenti sulla tematica a loro assegnata, così da migliorare il know-how acquisito con le attività di e-learning.

I Project Work prodotti verranno valutati da una giuria di esperti nominata da BPER Banca (Comitato Scientifico), che selezionerà i progetti più meritevoli: a gennaio 2025 verrà organizzato un evento di premiazione durante il quale saranno presentati i 6 vincitori dei premi messi in palio da BPER Banca.

Per informazioni e per iscrizione all'attività consultare il sito web dedicato:

[B-education: idee che valgono](#)

Agli studenti dei CdS di Lingue e letterature straniere verrà riconosciuto **1 CFU D a chi completerà la fase LEARN** e **1 CFU D ulteriore a chi realizzerà il Project Work**, per un totale di **2 CFU D** a chi completerà tutte le attività previste dal Progetto.

RICHIESTE ACCREDITAMENTO COLLEGIO DIDATTICO LINGUE DEL 5 GIUGNO 2024

I FRATELLI GRIMM E IL ROMANTICISMO TEDESCO: LETTERATURA, LINGUISTICA, FILOLOGIA

Iscrizioni all'appello unico verbalizzante: dal 01/10/2024 al 22/10/2024 mediante procedura esse3.

La prof.ssa Gabriella Pelloni e il prof. Stefan Rabanus hanno inoltrato la richiesta di accreditamento per un ciclo di incontri dal titolo: *"I fratelli Grimm e il romanticismo tedesco: letteratura, linguistica, filologia"*, cinque lezioni che si terranno tra il **23 ottobre e il 27 novembre 2024**.

Agli studenti dei CdS di Lingue e letterature straniere che parteciperanno a tutte le lezioni e produrranno una relazione approvata dai docenti proponenti, verrà attribuito **1 CFU D**.
