



UNIVERSITÀ  
di VERONA

## Decreto Rettorale

Nomina Commissione giudicatrice

### IL RETTORE

**Vista** la Legge 30.12.2010 n. 240, ed in particolare gli artt. 22 e 18, comma 1, lett. b), nella versione del testo vigente prima dell'entrata in vigore della Legge 79-2022 del 29.06.2022;

**Visto** il "Regolamento per il conferimento di Assegni per la collaborazione ad attività di ricerca", emanato con Decreto Rettorale n. 2979-2023, prot. n. 149094 del 31.03.2023;

**Visto** il Decreto Rettorale Rep. n. 4350-2024, Prot. n. 173681 del 17.04.2024, con il quale è stata indetta la selezione **AdR4583/24** per titoli e colloquio per la formulazione di una graduatoria per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca nel settore scientifico-disciplinare L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE, per l'attuazione del programma di ricerca **"Sviluppo di espedienti artistici per la divulgazione di contenuti storico artistici ed il riuso di asset digital"**, finanziato nell'ambito del progetto **"VeneToAll. Implementazione di una filiera del digitale per la promozione multimediale dell'eredità culturale veneta"** dalla Regione Veneto – Fondo Sociale Europeo in sinergia con il Fondo Europeo di Sviluppo Regionale FSE+ 2021-2027, Obiettivo "Promuovere l'offerta della filiera formativa terziaria e dell'alta formazione attraverso il sostegno ad assegni di ricerca su tematiche rientranti all'interno di uno dei sei ambiti prioritari di specializzazione e/o dei quattro driver trasversali individuati dalla nuova "Strategia di specializzazione Intelligente (S3) della Regione del Veneto 2021- 2027 (S3 2021-2027) – Assegni di ricerca – Anno 2023", CUP B31J23000920002;

### DECRETA

**ART. 1** – Con riferimento alla selezione **AdR4583/24** per titoli e colloquio per la formulazione di una graduatoria per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca nel settore scientifico-disciplinare L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE, per l'attuazione del programma di ricerca **"Sviluppo di espedienti artistici per la divulgazione di contenuti storico artistici ed il riuso di asset digital"**, finanziato nell'ambito del progetto **"VeneToAll. Implementazione di una filiera del digitale per la promozione multimediale dell'eredità culturale veneta"** dalla Regione Veneto – Fondo Sociale Europeo in sinergia con il Fondo Europeo di Sviluppo Regionale FSE+ 2021-2027, Obiettivo "Promuovere l'offerta della filiera formativa terziaria e dell'alta formazione attraverso il sostegno ad assegni di ricerca su tematiche rientranti all'interno di uno dei sei ambiti prioritari di specializzazione e/o dei quattro driver trasversali individuati dalla nuova "Strategia di specializzazione Intelligente (S3) della Regione del Veneto 2021- 2027 (S3 2021-2027) – Assegni di ricerca – Anno 2023", CUP B31J23000920002, di cui al Decreto Rettorale Rep. n. 4350-2024, Prot. n. 173681 del 17.04.2024, la Commissione giudicatrice risulta così costituita:

**Presidente:** Prof. Paolo PELLEGRINI – Professore Ordinario per il SSD L-FIL-LET/13 FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA – Università degli Studi di Verona

**Componente:** Prof. Edoardo FERRARINI – Professore Associato per il SSD L-FIL-LET/08 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA – Università degli Studi di Verona

**Componente:** Prof. Luca Francesco Maria ORLANDI – Professore di ruolo  
Accademia di Belle Arti di Verona

**Supplente:** Prof. Alberto SCANDOLA – Professore Ordinario per il SSD L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE – Università degli Studi di Verona.

IL RETTORE  
Prof. Pier Francesco Nocini

Il presente documento è firmato digitalmente e registrato nel sistema di protocollo dell'Università di Verona, ai sensi degli articoli 23-bis e 23-ter e ss. del DLgs 82/2005 e s.m.i.