

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI VERONA

VALUTAZIONE COMPARATIVA per 1 posto di *Professore Associato*, settore *L-ART/07*, Musicologia e Storia della Musica, Facoltà di *Lettere e Filosofia*; bandita con DR 727-2002 del 28 giugno 2002, pubblicato nella G.U., n. 55 del 12 Luglio 2002; 3.a sessione.

VERBALE N.1

Il giorno 14 ottobre 2003 dalle ore 11.00 alle ore 12.00 si riunisce telematicamente la Commissione giudicatrice della valutazione comparativa suddetta, previa relativa autorizzazione del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Verona.

Vi partecipano i componenti della Commissione nominata con D.R. n. 1302-2002 del 31 Ottobre 2002, pubblicato nella G.U. n.89 del 12 novembre 2002, e con successivo D.R. n.747-2003 del 5 maggio 2003, pubblicato nella G.U. n.37 del 13 maggio 2003; e cioè i professori:

Franco Alberto GALLO (Bologna), designato; Paolo Emilio CARAPEZZA (Palermo), Francesco DEGRADA (Milano), Klaus FISCHER (Pavia), Gian Paolo MINARDI (Parma) eletti.

La Commissione unanime elegge suo presidente il prof. Paolo Emilio Carapezza e segretario il prof. Gian Paolo Minardi.

Considerato il D.R. 727-2002 del 28 giugno 2002, pubblicato nella G.U., n. 55 del 12 Luglio 2002, con il quale è stata indetta la valutazione comparativa suindicata, e degli atti normativi e regolamentari che la disciplinano; accertato che non vi è né tra i suddetti commissari, né tra questi e i candidati l'incompatibilità di cui agli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile; ai sensi dell'art. 2, comma 6, del D.P.R. 390/98, vengono all'unanimità determinati i criteri di massima per procedere alla valutazione comparativa dei candidati.

Dopo approfondita e ampia discussione la Commissione stabilisce le modalità e i criteri di valutazione come segue:

1. la prova didattica verterà su un'area tematica compresa nella declaratoria del settore *L-ART/07*(DM 4 ottobre 2000); l'argomento verrà scelto dal candidato tra i tre sorteggiati dei cinque proposti dalla Commissione; la prova, consistente in una lezione di 45', con eventuale uso di strumenti musicali, apparati elettroacustici e sussidi audiovisivi, si svolgerà 24 ore dopo. In sede di valutazione si terrà conto del rigore metodologico, della capacità di sintesi e della chiarezza di esposizione.

2. per la discussione dei titoli si terrà conto della capacità di motivare le scelte e di illustrare i contenuti degli argomenti di ricerca, nonché del rigore metodologico dell'esposizione e della pertinenza delle risposte.

3. per il curriculum complessivo del candidato e le pubblicazioni scientifiche, in base all'art. 2, comma 7, del D.P.R. 390/98, si terrà conto dei seguenti elementi:

- originalità e innovatività della produzione scientifica e rigore metodologico;
- apporto individuale del candidato, analiticamente determinato nei lavori in collaborazione;
- congruenza dell'attività del candidato con le discipline comprese nel settore scientifico-disciplinare per il quale è bandita la procedura ovvero con le tematiche interdisciplinari che le comprendano;
- rilevanza scientifica della collocazione editoriale delle pubblicazioni e loro diffusione all'interno della comunità scientifica;
- continuità temporale della produzione scientifica, anche in relazione alla evoluzione delle conoscenze nello specifico settore scientifico-disciplinare.
- perspicuità d'analisi, capacità di sintesi, efficacia espositiva

Qualora nelle pubblicazioni non sia esplicitamente dichiarato alla fonte l'apporto dei singoli co-autori, si terrà conto della coerenza di esse con il resto dell'attività scientifica del candidato e della notorietà di cui egli gode riguardo alla materia specifica.

Costituiscono titoli da valutare specificamente, ai sensi dell'art. 2, comma 9, del D.P.R. 390/98:

- l'attività didattica svolta;
- i servizi prestati negli atenei e negli enti di ricerca, italiani e stranieri;
- l'attività di ricerca, comunque svolta, presso soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri;
- i titoli di dottore di ricerca e la fruizione di borse di studio finalizzate ad attività di ricerca;
- l'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca;
- il coordinamento di iniziative in campo didattico e scientifico svolte in ambito nazionale ed internazionale;
- il servizio prestato nei periodi di distacco presso i soggetti di cui all'art.3, c.2 del DL 27.7.99, n.297;
- l'attività in campo clinico e tecnico-addestrativo relativamente alla musicoterapia ed alle scienze motorie.

Visto il decreto 1596-2003 prot 22443 del 6.8.2003, col quale il rettore proroga di quattro mesi la conclusione del concorso; considerato che la scadenza, in un primo tempo fissata al 12/11/2003, viene quindi spostata al 12/3/2004; la commissione

unanime propone il seguente calendario:

La valutazione dei titoli avrà luogo Lunedì 16 Febbraio 2004 dalle ore 9,00 in poi.

La discussione sui titoli con i candidati e la scelta degli argomenti delle prove didattiche avranno luogo con i seguenti orari:

Martedì 17 Febbraio 2004 alle ore 8 il dott. Mario Armellini, alle ore 9 il dott. Paolo Cecchi, alle ore 10 il dott. Luca Cerchiari; alle ore 11 la dott. Laura Cosso; alle ore 12 la dott. Angela Ida De Benedictis; alle 14 la dott. Elisa Grossato; alle 15 la dott. Daniela Tortora; alle 16 il dott. Enrico Careri; alle ore 17 il dott. Arnaldo Morelli.

Le prove didattiche si svolgeranno con i seguenti orari:

Mercoledì 18 Febbraio 2004 alle ore 9 il dott. Mario Armellini, alle ore 10 il dott. Paolo Cecchi, alle ore 11 il dott. Luca Cerchiari; alle ore 12 la dott. Laura Cosso; alle ore 13 la dott. Angela Ida De Benedictis; alle 15 la dott. Elisa Grossato; alle 16 la dott. Daniela Tortora; alle 17 il dott. Enrico Careri; alle ore 18 il dott. Arnaldo Morelli.

Le prove di esame si svolgeranno presso la Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Verona, via San Francesco 22, 37129 Verona.

Tutti i candidati dovranno inviare a ciascuno dei 5 commissari il curriculum scientifico-didattico e l'elenco delle pubblicazioni; sono inoltre invitati a inviare loro copia delle pubblicazioni presentate, almeno delle principali.

La seduta termina alle ore 12.

Il presente verbale sarà consegnato immediatamente al funzionario dell'Università di Verona responsabile del procedimento, il quale provvederà a pubblicizzarlo sia telematicamente sia mediante affissione presso la sede del Rettorato e presso la Facoltà che ha bandito il posto per almeno 7 giorni, prima della prosecuzione dei lavori di questa Commissione.

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE: prof. Paolo Emilio Carapezza

COMPONENTI: prof. Francesco Degrada

prof. Klaus Fischer

prof. Franco Alberto Gallo

SEGRETARIO: prof. Gian Paolo Minardi